

「考古・工具・人」特展 ft. 辛卡米克

2021/11/18(四)～2022/2/28(一)・卑南遺址公園遊客服務中心

田野發掘是考古學取得材料的主要手段，但由於工作的專業性，大多數人僅能從報導中得知考古研究成果，難以直接接觸現場發掘作業。為了讓大家以輕鬆有趣的方式體驗考古工作的流程與細節，本展覽將在屁貓考古隊的帶領下展現考古田野發掘作業的工作流程，介紹各類工作人員所負責之工作內容與使用工具，邀請大家一起體驗考古工作的過程。



「卑南史前大聚落」特展

2021/11/18(四)～2022/5/2(一)・卑南遺址公園展示廳特展室

跟著屁貓回到三千年前，體驗史前卑南文化的一日生活。

本展覽重現卑南文化的家屋空間與聚落場景，藉由考古器物、材料分析及科學研究成果為資料基礎，說明史前稻作、玉器與板岩材料來源之相關研究成果，呈現當時人與環境資源的應用關係。本展覽將引導觀眾跟隨史前貓咪穿越時空，深入認識史前卑南文化的食衣住行與生活，保證不虛此行。



女影巡迴：第 28 屆台灣國際女性影展「幻形共生」

2021/11/7～12/5(週日) 14:00-16:30

卑南遺址公園遊客服務中心放映室

台灣國際女性影展」不僅是台灣歷史最悠久的議題性影展，更是亞洲兼具重要性與代表性的影展之一，旨在提供女性導演另類視角的影片映演，並建構國際交流的平台，也為國人引介了近千部難得一見的外片，以及別具匠心的國片。

卑南遺址公園鎖定分類與認同、主流與非主流、壓迫與權益、遷徙與移動、南島文化等議題和主題，精選 8 部參展作品邀請至臺東放映並規劃映後座談。



11/7

映後座談人 | 陳穎（本屆客座選片人，身兼台灣師範大學及世新大學講師、影評人與譯者）

更衣室之爭

Marin Haskjold | 挪威 | 2020 | 14min

海馬爸爸要生娃

Jeannie Finlay | 英國 | 2019 | 91min

11/14

映後座談人 | 鄭肇祺（國立臺東大學文化資源與休閒產業學系專任助理教授）

誠惶（不）誠恐，親愛的

麥海珊 | 香港 | 2020 | 106min

11/28

映後座談人 | 陳慧穎（本屆女性影展協同策展人，紐約錄像與實驗片影展助理策展人兼研究執行長）

手事業

李宜珊 | 台灣 | 2020 | 37min

舞賽

曾智圓 Usay Masiru | 台灣 | 2020 | 37min

茱蒂的塗鴉奇想

Che Tagyamon | 菲律賓 | 2020 | 20min

12/5

映後座談人 | 朱詩倩（本片《非法母親》導演）

非法母親

朱詩倩 | 台灣 | 2020 | 21min

走吧，回家

Fanny Chotimah | 印尼 | 2020 | 75min

詳情及報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

【專題演講】野外觀察趣：從睡醒就可以開始！

2021/11/20(六) 14:00-16:00・卑南遺址公園

講師 | 汪仁傑，「野外觀察」聽起來好像很專業、很野外、很難，其實幾乎每個人都可以輕鬆做到。大自然就在我們身邊，不一定要有圖鑑，也不一定走入山林，甚至不一定要張開眼睛——從睡醒的那一刻開始，就可以玩一整天的野外觀察！（活動免費）



【專題演講】臺灣本土植物利用 -- 藥草球

2021/12/11(六) 14:00-16:00・卑南遺址公園

講師 | 張鈺敏，藥草球按摩源於泰國，為一種結合保健、養生、按摩的綠色健康法，在中醫當中也有類似的概念（例如艾灸）。臺灣本土的藥草種類繁多，也更適合臺灣人，本土常見植物如艾草、芙蓉、香茅、七葉埔薑、月桃、大風草、馬告等數種原生香氣藥草，搭配廿四節氣與芳療概念，演講最後自己來完成具有臺灣在地特色的藥草球。（酌收材料費每人 100 元）



網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)233466#210 李小姐

🔍 考古文物3D資料庫

卑南遺址除了廣為人知細緻的玉器外，亦出土了許多陶器，3D 資料庫已經收錄數件卑南遺址出土的陶罐。本件繩紋陶罐在卑南遺址是屬於較早期的文化遺物，在陶器表面裝飾繩紋是台灣新石器時代早期的特徵。



此件標本為卑南遺址首次出土較完整之繩紋陶罐，透過 3D 模型可以更細緻的觀察到陶罐上繩紋，也可以清楚的看到修復的痕跡，快到考古文物 3D 資料庫中觀看吧！



南科考古館 ■ Museum of Archaeology, Tainan Branch of NMP

我們活過：考古人骨遺骸暨墓葬展

2021/7/3(六)～2021/12/12(日)・考古館 2 樓特展廳

特展以考古學、體質人類學對臺灣史前文化之人骨遺骸及墓葬研究成果為背景，來說一則有關生老病死的故事。利用科學分析方法，我們得以一窺先民的生計活動、精神信仰與社會組織，並感受他們在那個遙遠的時代中所譜出的生命樂章。



常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

康樂本館配合建築空間再造及展示更新工程，暫停對外營運服務（含水舞區），歡迎至卑南遺址公園參觀。

開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00／休館日：每週一（遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告）、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

票價公告 | ADMISSION FEES |

【康樂本館】暫停對外營運服務。

【卑南遺址公園】全票 \$ 30，團體票 \$ 20，優待票 \$ 15，臺東縣民憑證 \$ 10。售票處電話：089-233466轉260（休館時間未提供服務）。

【南科考古館】全票 \$ 80，團體票 \$ 60，優待票 \$ 50。售票處電話：06-5050905（休館時間未提供服務）。

導覽服務 | GUIDE |

【康樂本館】暫停對外營運服務。

【卑南遺址公園】定時導覽：每日10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466轉210（休館時間未提供服務）。

【南科考古館】定時導覽：每日9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：06-5050905轉8101、8102（休館時間未提供服務）。

連絡本館 | CONTACT |

●本館網站 www.nmp.gov.tw

facebook www.facebook.com/NMPPrehistory

●康樂本館：950臺東市豐田里博物館路1號・089-381166轉777

卑南遺址公園：950臺東市南王里文化公園路200號・089-233466

南科考古館：741台南市新市區南科三路10號・06-5050905

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.



發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang

主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu

執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang

美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang

