

環境與疫情：第九屆原住民青年藝術節暨高中職、大學原住民藝術教育成果展

2021/5/28(五) ~ 2021/7/18(日) · 卑南遺址公園遊客服務中心

新冠肺炎(COVID-19)疫情爆發後，不但造成社會及經濟等各層面衝擊，也影響我們日常生活；早期原住民傳統生活方式，主要是適應山林、海洋環境逐漸累積了經驗和智慧，反映了與自然的和諧關係。近代社會因環境遭到無止盡的掠奪，甚至於瀕臨資源枯竭的地步。大自然的反撲，也讓人們開始思索訴求低碳、平衡的生活，原住民對環境生態智慧重新受到重視。

而長期疫情籠罩生活環境帶來的恐慌與苦悶，藝術無疑是一帖解壓的良藥，透過年輕一代原住民青年的感受與觀點，試著藉由展演創作關心當代的社會現象。



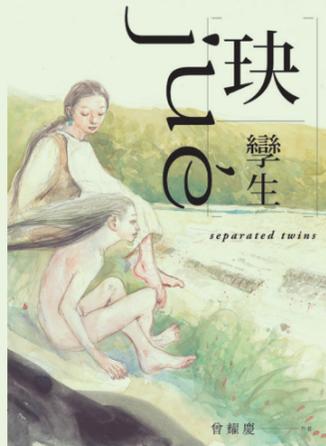
考古文物3D資料庫

《玦：孿生》展現史前時尚美學！

以卑南遺址為背景的史前奇想漫畫《玦：孿生》中，展現許多史前人被帶玉器的樣貌。卑南遺址考古研究發現台灣新石器時代的人群喜歡配戴以台灣玉製成的飾品，這股風潮形成一種社會風俗，或許除了追求美感，也藉以展現其社會聲望或影響力。



透過《玦：孿生》想像一下，史前人以不同形式的飾品展現獨有的玉飾美學，或許有某些樣式比較時尚、某些樣式如名同現代精品名牌一樣的地位！想想真是有趣呢！目前考古文物3D資料庫中已收錄許多卑南遺址玉器3D模型，可以在上面尋找這些散落於《玦：孿生》中的史前玉器！



走進遺址 · 畫從前 518 博物館日活動企劃

2021/5/16(日) 9:00-12:00 · 卑南遺址公園

畫家 | 楊文棟

神秘的石柱要如何搬動？以前的人住在怎樣的房子裡？藉由實景寫生連結古今，運用五感觀察將遺址上的自然生態、人造建物描繪紙上，創作獨具特色的作品。想像力就是你的創造力，跟著畫家老師繪出美麗的遺址公園。完成作品的小朋友有機會獲得限量紀念品喔！

活動費用 | 酌收材料費 50 元

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)233466#211 謝小姐

神秘的石柱要如何搬動？以前的人住在怎樣的房子裡？藉由實景寫生連結古今，運用五感觀察將遺址上的自然生態、人造建物描繪紙上，創作獨具特色的作品。想像力就是你的創造力，跟著畫家老師繪出美麗的遺址公園。完成作品的小朋友有機會獲得限量紀念品喔！

參加對象	每場次30人	參加對象	國小學童、親子
活動洽詢	(089) 233466 #211謝小姐	活動費用	酌收材料費\$50

2021.05.16 09:00-12:00

報名方式 | 請逕上本館官網報名 <https://event.culture.tw/NMP>

初夏夜遊~昆蟲夜間觀察

2021/6/5(六)、6/12(六) 19:00-21:00 · 卑南遺址公園

進入初夏的卑南遺址公園夜間開始響起自然樂章，跟著山豬老師觀察豐富的昆蟲生態，幸運的話還能看到羽化的精彩畫面，與我們一起來一場驚奇夜遊吧！

活動費用 | 酌收材料費 50 元

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)233466#210 李小姐

2021 6.5 / 6.12 SAT. 19:00 - 21:00

參加對象 | 親子 / 一般民眾
活動人數 | 每場次50人
活動費用 | 酌收活動費 每人50元
活動洽詢 | (089)233466 #210 李小姐

報名方式 | 請逕上本館官網報名 <https://event.culture.tw/NMP>

進入初夏的卑南遺址公園夜間開始響起自然樂章，跟著山豬老師觀察豐富的昆蟲生態，幸運的話還能看到羽化的精彩畫面，與我們一起來一場驚奇夜遊吧！

南科考古館 ■ Museum of Archaeology, Tainan Branch of NMP

牽手平埔：臺灣南部西拉雅族、馬卡道族、大武壠族文化特展

2021/1/29(五) ~ 2021/5/30(日) · 南科考古館二樓特展廳

本特展結合史前館保存之考古出土遺物與平埔族群文物典藏品為基礎，配合近代各族群文化復振成果規劃展示主軸，呈現平埔族群的文化變遷，突顯族群主體觀點。此外，展覽並包含以VR展項及當代藝術的觀點呈現祭儀與語言上之現狀。期待透過多面向的展示形式，讓大家瞭解平埔族群在臺灣文化的重要地位。

牽手平埔特展 · 藝文展演推廣

活動邀請三族各部落以及南島民族的表演團體與歌謠吟唱隊，更策畫座談會、工作坊，藉由三種活動形式讓民眾了解大武壠族、西拉雅族、馬卡道族以及其他南島民族的文化在臺灣文化的重要地位，並帶領大家一同感受平埔族群文化之美。



詳情查詢 | 南科考古館臉書粉絲頁查詢 (<https://reurl.cc/mq45qY>)

野外觀察趣：從睡醒就可以開始！

2021/5/22(六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園

講師 | 汪仁傑

「野外觀察」聽起來好像很專業、很野外、很難，其實幾乎每個人都可以輕鬆做到。大自然就在我們身邊，不一定要有圖鑑，也不一定走入山林，甚至不一定要張開眼睛——從睡醒的那一刻開始，就可以玩一整天的野外觀察！

活動費用 | 免費

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)233466#210 李小姐



針真史前一文物針筆畫

2021/6/19(六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園

繪者 | 夏麗芳

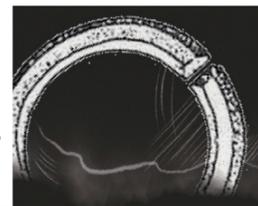
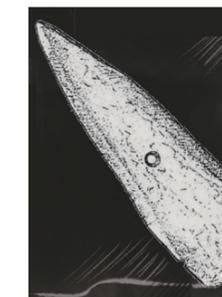
考古出土的史前文物呈現在書本上，除了相機拍攝的照片，另外一種方式就是針筆畫，此一手法更能觀察到文物細微的部份，也增加了手感和溫度，學會針筆畫就能將想要珍藏的物品躍然紙上。參加者致贈《遠古臺灣的故事》繪者簽名書一本。

活動費用 | 酌收材料費 100 元

活動對象 | 國中以上至成人

報名方式 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)233466#210 李小姐



走讀臺灣：這些地方・這些人這些事

史前館以「這些地方・這些人這些事」為今年度走讀主題，透過遺址踏查、認識部落、主題講座、兒童故事體驗營、到校教學等，結合文本，帶大家認識各地夥伴在乎與創造的事。

詳情查詢及報名 | <https://event.culture.tw/NMP>



走讀 Café・排灣族織布的美麗與智慧

2021/5/22(六) 15:00-17:00

LI.KA CAFE 力卡咖啡 (臺東縣太麻里鄉金崙村金崙路 210 號)

講者 | Ljumiyang 許春美、Kedrekear 林秀慧・主持 | Usan 林志豪

「織紋就是排灣的文字。」出版這本講述排灣族傳統織布的書籍，是春美老師的願望。這本書說的不只是織布技藝、不只是規範典故，還有長輩希望好好地將老人家交代的事傳給年輕人知道的真切情意。

文本《tjinenun nuwa paiwan 排灣族的織布》



合作單位 | 許春美工作室、卡塔文化工作室、打個蛋海旅

活動費用 | 80-120 元 (低消飲料一杯)

* 本場次特別增設手語翻譯與中文聽打員提供聽障朋友參與

走讀 Café・布農文化知往鑑來—探究式課程設計

工作坊

2021/6/26(六) 8:30-12:30

桃源國小 (臺東縣延平鄉桃源村昇平路 4 鄰 84 號)

講者 | 鄭漢文、izan 胡銘志、salizan 胡克緯、katu 柯俊雄

當 PBL 探究式課程設計遇上布農文化，要如何從文化與青年發展的觀點，來找出祖先歷經時代與生存考驗最想留給下一代面對世界的的能力呢？歡迎有興趣的教師與民眾一起來動腦設計。



文本《taaza madadaingaz paljuni habasan 聽長輩說故事—延平地區布農族耆老口述故事》、《布農族的大山大樹：Tahai Ispalalavi 布農族文化傳承回憶錄》

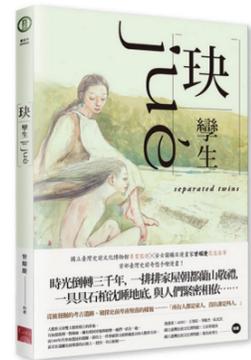
合作單位 | 臺東縣延平鄉桃源國小、臺東縣延平鄉公所青年發展所、社團法人臺東縣布農青年永續發展協會

走讀 Café・躍然紙上畫／說卑南

2021/5/29(六) 14:30-16:30・食冊 café 書店 (台東市洛陽街 265 號)

考古發想的故事會是什麼模樣？推動轉譯故事的博物館方和出版端的合作歷程又有什麼祕密呢？由文字呈現和漫畫寫意的不同角度切入，來聽聽小說家葛葉和漫畫家曾耀慶創作的心路歷程大公開！

活動費用 | 100 元 (含折抵券)



走讀史前・追隨風暴之子的履跡

2021/6/12(六) 8:30-18:30・花東考古遺址

追隨著風暴之子的主人翁瓦利，走訪花東海岸及縱谷的史前遺址吧！地表可見的巨石、散落的陶器或石器，都是史前人群生活的印記，站在遺址上遙想 3,000 年前，人們奔馳狩獵生活日常的情景，隨著風聲而來的古老低吟。文本《巨石，你好！》

活動費用 | 300 元



博物館與地方發展 ■ Museums and Local Development

2021 布農族傳統地機鉤織技術與交流研習工作坊

2021/5/28(五) ~ 2021/5/30(日) 9:00-18:30

臺東縣海端鄉布農族文化館 (臺東縣海端鄉海端村山平 2 鄰 56 號)

堪稱年度織林大會的練功機會又來了！本次除了講授布農族傳統鉤織原理、地機方格紋技法、簡易木框教學，也邀請長於布農、泰雅及賽德克織布的織者進行各族地織機技法分享。

合作單位 | 臺東縣海端鄉公所

報名條件 | 請至「海端鄉布農族文化館」粉專查詢

Kakudan，那些讓我們是我們的事：2021 一起來做部落文史工作坊

第一階段訪談整理 | 2021/5/15(六) ~ 5/16(日) 9:00-18:30

第二階段摘要書寫 | 2021/5/29(日) ~ 5/30(日) 9:00-18:30

屏東縣來義鄉南和村活動中心 (屏東縣來義鄉南和村 180-2 號)

Kakudan，既是文化慣習、典章制度的意思，也可以解釋為一個人的行為舉止，總合起來，是那些基本上讓我們之所以成為我們今天這個樣子的事情。透過田野、訪談、整理、投件發表，練習把這些該好好了解的事情在 2021 排灣學研討會說出來。

合作單位 | 屏東縣來義鄉文化協會、屏東縣來義鄉白鷺社區發展協會、屏東縣來義鄉望嘉社區發展協會、屏東縣南和村來義鄉、2021 排灣學推動小組

報名條件 | 請至史前館粉專查詢

參觀資訊 ■ Information

常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

康樂本館配合建築空間再造及展示更新工程，暫停對外營運服務 (含水舞區)，歡迎至卑南遺址公園參觀。

開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00 / 休館日：每週一 (遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告)、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

票價公告 | ADMISSION FEES |

【康樂本館】暫停對外營運服務。

【卑南遺址公園】全票 \$30，團體票 \$20，優待票 \$15，臺東縣民憑證 \$10。售票處電話：089-233466轉260 (休館時間未提供服務)。

【南科考古館】全票 \$80，團體票 \$60，優待票 \$50。售票處電話：06-5050905 (休館時間未提供服務)。

導覽服務 | GUIDE |

【康樂本館】暫停對外營運服務。

【卑南遺址公園】定時導覽：每日10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466轉210 (休館時間未提供服務)。

【南科考古館】定時導覽：每日9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：06-5050905轉8101、8102 (休館時間未提供服務)。

連絡本館 | CONTACT |

● 本館網站 www.nmp.gov.tw

facebook www.facebook.com/NMPprehistory

● 康樂本館：950臺東市豐田里博物館路1號・089-381166轉777

卑南遺址公園：950臺東市南王里文化公園路200號・089-233466

南科考古館：741台南市新市區南科三路10號・06-5050905

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.

發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang

主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu

執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang

美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang

封面設計 Cover Design：勤練習工作室

