

### 閱在地 閱有趣－與植物有約

2020/5/16(六) 10:00-12:00 · 本館景觀花園

活動帶領民眾實地踏查臺灣原生種植物，並介紹史前館三大主題：包括史前史、自然史、臺灣南島民族與景觀花園設計植栽的關係，活動中設計DIY讓民眾利用植物纖維製作屬於自己的環保編織提袋，除了鼓勵民眾減少塑膠製品使用及響應環保，更能從中瞭解民族植物的應用，以及植物保育的重要。



### 閱在地 閱有趣－巨石，你好！

◆ 走讀活動

2020/6/13、8/16(六) 8:00-17:00 · 臺東「巨石文化」的遺址

活動帶領民眾至東海岸實地踏查幾處仍曾記錄有「巨石」的現址，現場將由本館研究人員做遺址的導覽解說。

◆ 卑南四十週年紀念講座

2020/7/23(六) 19:00-21:00 · 晃晃書店(台東市漢陽南路 139-1 號)



詳情查詢及線上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

### 光雕投影

projection mapping

逢開館日 10:10、13:30、15:10 (每場次 12 分鐘) · 本館展示廳中庭

舊石器時代以降，史前人群陸續自海上來到新天地，他們登島探索並開採新資源，利用貝、石材與台灣玉，發展創建了新穎的生活樣貌，層層的文化積累自千千萬萬的探坑中重新被考古學家發掘出來，以科學方式重建，成為博物館裡的展示。史前人消失了，文明還存在嗎？在繁星點點的夜空裡，一起遙想過去，編織未來。



### 考古文物 3D 資料庫 在家也能擁有數位展櫃！

考古文物 3D 資料庫目前已有超過三百件以上 3D 模型，透過任意行動裝置掃描 QRcode，點選文物視窗播放符號，3D 文物會進入自動旋轉的展示模式，立即擁有一個行動數位文物展示櫃！

不只有旋轉展示的功能，還能夠進一步針對文物展示光源顏色、強弱及位置進行調整，讓文物有更多元的展示效果。本件陶豆為臺東長光遺址出土，為橙紅色的夾細砂質地陶，利用光源調整即可呈現出文物細節，立即掃描 QRcode 體驗看看，不用出門也能擁有數位展示櫃囉！



### 《動物交響曲》史前動物特展

An Exhibition of Prehistoric Animal Remains

2019/10/19(六) ~ 2020/5/31(日) · 南科考古館特展廳

動物與人共存在地球上，彼此關係緊密且相互影響。藉由考古出土遺留展示主題：「動物與環境」、「人與動物」、「消逝的動物」及「動物遺留研究」，雖然主題有別，卻又環環相扣、相互輝映，如同一首交響曲般，形成和諧的組合，願與您一同體驗，過往這片土地上，人與動物譜出之樂曲。



### 館外展出 ■ Outreach Exhibitions

#### 到美麗島：那些人 那些事

2020/1/3(五) ~ 6/30(二) · 文化部一樓藝廊

展覽內容以陳述大洋洲與島嶼東南亞的近代歷史為主，試圖採用現今與歷史上紀錄的三位女性自身的故事，來看三個時空所發生的島嶼故事（印度尼西亞、波里尼西亞、密克羅尼西亞）。透過女性的眼睛去看近代、現在、即將發生的故事。這三位女性分別闡述對地球暖化與氣候劇烈變遷影響其所住的島嶼土地權的抗爭，對殖民者的抗爭，對維繫文化復振的吶喊。透過她告訴他者，她們對自己的美麗島所維繫的情感。同時我們也透過馬紹爾詩人凱西 (Kathay Jetfini-Kijiner) 的詩去串連整體展示的脈絡，期望本展引發觀眾做為世界公民，以不同的視野去了解現今不同南島語族所面臨的現況。



線上博物館：<https://reurl.cc/Mvkg5p>

世界南島線上展示：<https://reurl.cc/D9Z72E>

### 海想聽，成功潮流生活特展

2019/11/1(五) ~ 2020/3/31(二) · 臺東縣成功原住民文物館

因為地形與地理位置，這裡的人們與海有了密切的關係。成廣澳（小港）的興盛隨著成功新港漁港的建立而落寞。過去從南邊往成功鎮上靠海那條路，禁不起海浪日積月累沖刷而消失。這些景象因著人為或是無可避免的自然侵蝕，已經看不見了。雖然如此，放在人們心裡想要回溯最初樣貌的渴望，卻沒有熄滅。復振消失多年的海祭，接續年齡階層的訓練，對家的記憶，該認識卻又陌生的貝殼，從族人口中聽見當年的片段，重組零碎的記憶，無法塗抹掉這用生命寫下的故事。



#### 「練習，一起走一段」MLA 計畫成果特展

2019/10/5(六) ~ 2020/5/31(日) · 卑南遺址公園展示廳

博物館與在地知識，有什麼樣的可能？

2017 年到 2019 年，史前館透過執行文化部委託博物館系統與在地知識網絡整合計畫（MLA），從展覽、工作坊與教育推廣作為途徑，與屏東、花蓮及臺東的夥伴以及地方文物館，透過三年的合作，陸續有崁頂百年展、歸途－七腳川戰役 110 周年特展以及戶口名簿工作坊等，本次展覽透過系統性地整理過程並進一步提出方法學，在共同實踐在地知識的道路上，逐步建構博物館與地方的網絡與夥伴關係。



// 文化部「博物館系統與在地知識網絡整合計畫（MLA）」

## 神話：第八屆原住民青年藝術節暨高中職、大學原住民藝術教育成果展

8th Taiwan Indigenous Youth Arts Festival

2020/6/5(五) ~ 2020/8/2(日)  
卑南遺址公園遊客服務中心多功能教室

原住民族祖源傳說是探索族群宇宙觀與人觀形成的重要元素之一，通常與「神話」連結頗深，近代也不乏以其為對象的藝術表現，作品除了以傳統圖紋衍生或變化形式，另外也有應用現代的藝術媒材與形式，表現祖源文化傳承等。

本屆原藝節靜態展針對各族群神話傳說，以木雕、陶藝、刺繡等傳統與現代媒材進行創作。同時邀請資深原住民藝術家創作與年輕原住民學子展開對話，有助於了解現代原住民對神話的思維，並且為民族文化提出重新詮釋。



公主與神鹿(哈古作品)

## 巨石，你好！跟著考古學家去旅行

ngay'ay ho, fakeloh!  
Journey to the Ancient Megaliths with an Archaeologist

2020/1/22(三) ~ 2020/5/17(日)  
卑南遺址公園遊客服務中心多功能教室

「巨石」是臺灣東部特產，在臺東、花蓮兩縣目前累積已知有 40 處以上的巨石考古遺址。雖然巨石普遍分布在我們周圍但卻鮮為人知，尚未得到足夠的關注。

花東的海岸公路其實是探索史前巨石的絕佳路徑，本展覽精選 6 個鄉鎮、10 個巨石考古遺址，帶你由南而北一一拜訪，向這些看著時代流轉與變遷的見證者們說聲：巨石，你好！



## 臺灣原住民小米文化主題交流論壇

2020/6/21(日) 8:30-17:30 · 卑南遺址公園

臺灣原住民族早期大多數以小米為主食並各自發展出獨特的儀式與文化。但隨著環境與生計方式的變遷，農作逐漸轉為其他作物，有關小米的儀式與文化逐漸式微。本論壇將邀請專家學者與不同單位、組織或部落，分享其推動小米文化復振的歷程，促進原住民傳統在地知識的交流。



詳情查詢及線上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

## 初夏夜遊~昆蟲夜間觀察

2020/6/6、6/13(六) 19:00-21:00 · 卑南遺址公園遊客服務中心

進入初夏的卑南遺址公園夜間開始響起自然樂章，跟著山豬老師觀察豐富的昆蟲生態，幸運的話還能看到羽化的精彩畫面，與我們一起來一場驚奇夜遊吧！

活動費用 | 酌收材料費 50 元



活動對象 | 一般大眾、親子、教師

網上報名 | <http://reservation.nmp.gov.tw/>  
教師請逕上全國教師在職進修資訊網報名。

聯絡洽詢 | (089)233466#210 李小姐

## 常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

臺灣自然史廳、臺灣南島民族廳、臺灣史前史廳、人類的演化、科學的考古學

## 開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00 / 休館日：每週一(遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告)、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

## 票價公告 | ADMISSION FEES |

【本館】全票 \$80，團體票 \$60，優待票 \$50，臺東縣民憑證 \$40。【卑南遺址公園】全票 \$30，團體票 \$20，優待票 \$15，臺東縣民憑證 \$10。售票處電話：089-381166轉 778 (休館時間未提供服務)。

## 導覽服務 | GUIDE |

【本館】定時導覽：9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網或以電話、行文申請，額滿為止，預約專線：089-381166轉 753或 755。【卑南遺址公園】定時導覽：每日 10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466 (休館時間未提供服務)。

## 水舞表演 | WATER DANCING FOUNTAIN SHOW |

11:00、17:00 (每場 20 分鐘) 20:00 (本場 30 分鐘)。

## 交通指南 | TRANSPORTATION |

● 國立臺灣史前文化博物館：火車：南迴鐵路「康樂」站下車，徒步七分鐘。公車：鼎東客運「永豐紙廠站」下車，徒步二十分鐘。開車：臺東市中興路四段上於永豐餘紙廠旁路口轉入(351巷)，直行。

● 卑南遺址公園：火車：南迴鐵路「臺東站」下車，徒步十分鐘。公車：鼎東客運「卑南國中站」下車，徒步十分鐘。開車：臺灣省道九號公路(臺東市更生北路)經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

## 連絡本館 | CONTACT |

● 本館網站 [www.nmp.gov.tw](http://www.nmp.gov.tw)

facebook [www.facebook.com/NMPPrehistory](https://www.facebook.com/NMPPrehistory)

● 康樂本館：089-381166轉 777

卑南遺址公園：089-233466

● 康樂本館：950臺東市豐田里博物館路1號

卑南遺址公園：950臺東市南王里文化公園路200號

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.



發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang

主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu

執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang

美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang

封面設計 Cover Design：+zu.

