

穿上彩虹衣： 斯洛伐克民俗藝術暨臺東原民文化聯展

Exploring the Links:Slovakia Folk Art and Taiwan Indigenous Peoples
2019/12/18(三)～2020/4/5(日)·本館第一特展室

「穿上彩虹衣」該意涵說明了世界各地不同族群，在參與自身傳統祭典時，對其族群與傳統技藝的傳承與認同。透過這次展覽，將東、西文化相遇臺東，並將在地原住民文化特色發揚。本展覽以東西文化聯展的概念，搭起雙方文化記憶的共同性，斯洛伐克展示內容包括 12 套色彩亮麗、繡工精美、紋飾豐富超過百年歷史的各式傳統男女服飾，充分展現斯洛伐克的人文風情；本館也精選臺東原住民卑南族刺繡和排灣族珠繡作品數十件，包含織布工具及生活工藝，皆可讓民眾比較異同之處。



還原正名：臺灣原住民族正名 25 週年主題特展

2019/11/29(五)～2020/4/5(日)·本館館史室

從 1984 年開始推動的原住民族正名運動，歷經長達十年的努力，終於在 1994 年 8 月 1 日，在各界的支持下，國民大會將沿用 40 餘年的「山胞」稱呼正式正名為「原住民」，1997 年再正名為具有集體屬性的「原住民族」。正名的意義，不只是去除了長期以來帶有歧視的稱呼，更突顯出原住民族是臺灣「原來的主人」的地位。



「屬織．屬知」系列活動

2020/3/8(三)～2020/4/5(日)14:00·本館

搭配特展導覽主題活動，將帶您一起感受不同的體驗與認識。

新時袋 / 植物拓印

2020/3/8(日)14:00-15:00·本館第一特展室



藉由「穿上彩虹衣」特展可知植物在傳統服飾中，有豐富及多樣的圖紋，一起來製作植物拓印提袋，設計帶有斯洛伐克風之作品。

活動費用 | 150 元 / 一人一袋 (需購票入場，依門票規定)



好繪說 / 傳說故事

2020/3/28(日)14:00-15:00·本館第一特展室

傳統的斯洛伐克服飾上常見繽紛多色的花朵刺繡如彩虹般美麗，在臺灣原住民的神話傳說中也有一個與彩虹有關的傳說。跟我們一起來聽故事，認識美麗的七彩布裙。

活動費用 | 免費 (需購票入場，依門票規定)



衣風采 / 玩木娃娃

2020/3/21(六)、4/5(日)14:00-15:00·本館第一特展室



透過「穿上彩虹衣」特展可看見在斯洛伐克的傳統服飾上有著豐富且多變的圖紋，此活動將帶著大家一起動手製作、設計出穿著斯洛伐克風的木娃娃。

活動費用 | 150 元 / 份 (需購票入場，依門票規定)

長知識 / 互動問答

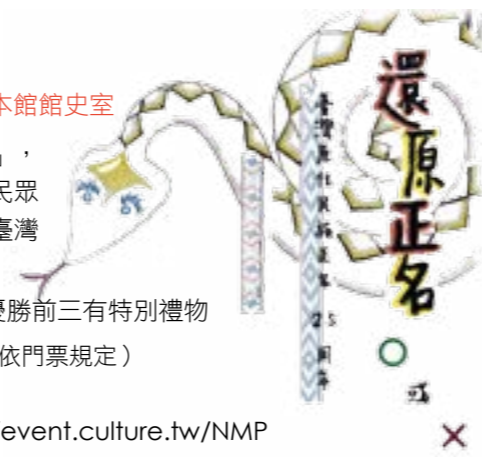
2020/4/2(四)14:00-15:00·本館館史室

「原住民族正名 25 週年紀念」，以「還原正名」為主題，期盼民眾透過原住民族的觀點去了解，臺灣原住民族正名的歷史及意義。

◆學習單◆現場答題小活動，優勝前三有特別禮物

活動費用 | 免費 (需購票入場，依門票規定)

詳情查詢及線上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>



光雕投影

projection mapping

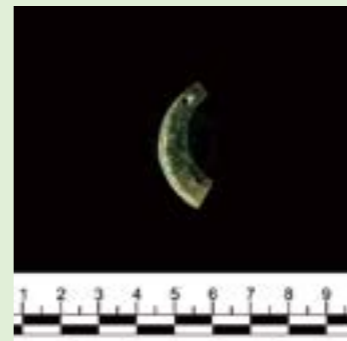
逢開館日 10:10、13:30、15:10 (每場次 12 分鐘)·本館展示廳中庭

舊石器時代以降，史前人群陸續自海上來到新天地，他們登島探索並開採新資源，利用貝、石材與台灣玉，發展創建了新穎的生活樣貌，層層的文化積累自千千萬萬的探坑中重新被考古學家發掘出來，以科學方式重建，成為博物裡的展示。史前人消失了，文明還存在嗎？在繁星點點的夜空裡，一起遙想過去，編織未來。

考古文物 3D 資料庫

春天的腳步近了，博物館後花園漸漸綠意盎然，視覺上充滿了深淺不一的色澤，仿佛台灣玉一般的翠綠光彩。這件帶穿玉飾出土於卑南遺址，以台灣玉製成，表面主要為較深翠的綠色，也夾雜些較典雅的青綠色，它是一件圓形玉耳飾破損後的殘件，經過史前人加工修整後作為配帶用的裝飾品。

這件玉器的實體非常小，僅 3cm 長，但經由本館以高精度 3D 數位化作業建置 3D 模型後，便能直接透過 3D 資料庫放大觀察文物的細節，更全面欣賞玉本身的紋理色澤以及讚嘆史前人精湛切工。掃描 QR code，即可於資料庫上隨心所欲放大檢視 3D 文物模型喔！



館外展出 ■ Outreach Exhibitions

到美麗島：那些人 那些事

2020/1/3(五)～6/30(二)·文化部一樓藝廊

展覽內容以陳述大洋洲與島嶼東南亞的近代歷史為主，試圖採用現今與歷史上紀錄的三位女性自身的故事，來看三個時空所發生的島嶼故事 (印度尼西亞、波里尼西亞、密克羅尼西亞)。透過女性的眼睛去看近代、現在、即將發生的故事。這三位女性分別闡述對地球暖化與氣候劇烈變遷影響其所住的島嶼土地權的抗爭，對殖民者的抗爭，對維繫文化復振的吶喊。透過她告訴他者，她們對自己的美麗島所維繫的情感。同時我們也透過馬紹爾詩人凱西 (Kathay Jetfini-Kijiner) 的詩去串連整體展示的脈絡，期望本展引發觀眾做為世界公民，以不同的視野去了解現今不同南島語族所面臨的現況。



崁頂布農家族系譜展：我的名字從何而來

2019/11/30(六)起·崁頂 3062 (臺東縣海端鄉崁頂村 3 鄰 62 號)

自 2018 年崁頂部落推出「崁頂百年·憶起回家」5 小時的快閃展之後，族人便非常想要在自己部落擁有一處可以分享部落故事的空間。這個夢想，在崁頂 3062 這個家屋空間邁出了第一步。結合臺科大建築系進行老屋整理修建，史前館與部落合辦崁頂 3062 首檔展覽，這裡未來將成為新的文化場館，輪流述說遷移到此地的各家族及部落故事。



※ 展場採一周前預約參觀 (十人以上) · 電話 0989-527192 ibu

布農族傳統綴織加夾織技術進階研習工作坊

2020/3/20(五)～3/22(日)·海端鄉布農族文化館

獻給投入布農織布織者的年度重要研習，涵蓋架竿的綴織技術、加上夾織的綜合技術，於實作中理解並轉換布農族傳統工法語言及學術上的織布術語。

※ 與臺東縣海端鄉公所共同主辦

※ 招募對象與報名：請至 FB「海端鄉布農族文化館」查詢



策展與行政事務培訓工作坊

2020/4/25(六)～4/26(日)·本館 1060 教室

想跟在地策畫一檔共作展覽、高效率處理各種行政事務，最需要的基本功有哪些？經過多人哀嚎懇求終於誕生的培訓工作坊，獻給一上工就焦頭爛額的你。

※ 招募對象與報名：請至 FB「國立臺灣史前文化博物館」查詢

// 文化部「博物館系統與在地知識網絡整合計畫 (MLA)」

巨石，你好！跟著考古學家去旅行

ngay'ay ho, fakeloh!
Journey to the Ancient Megaliths with an Archaeologist

2020/1/22(三) ~ 2020/4/12(日)

卑南遺址公園遊客服務中心多功能教室

「巨石」是臺灣東部特產，在臺東、花蓮兩縣目前累積已知有 40 處以上的巨石考古遺址。雖然巨石普遍分布在我們周圍但卻鮮為人知，尚未得到足夠的關注。

花東的海岸公路其實是探索史前巨石的絕佳路徑，本展覽精選 6 個鄉鎮、10 個巨石考古遺址，帶你由南而北一一拜訪，向這些看著時代流轉與變遷的見證者們說聲：巨石，你好！



2020 卑南遺址公園定向闖關挑戰

2020/4/18(六) 13:30-17:00 · 卑南遺址公園

2020 年卑南遺址公園結合 4/18 國際文化資產日與 4/22 世界地球日兩個重要議題，辦理「定向闖關挑戰」活動。本次活動將首度以電子打卡方式進行，賽制為積分制，每個點位有不同的任務與積分，其中亦包含不同主題的闖關體驗，在時間內取得最多積分者便獲得優勝，優勝者將獲頒精美文創禮品。



活動費用 | 定向活動報名費每組 300 元(含門票與活動相關講師及材料費)，可獲精美參加紀念品。

詳情查詢及線上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

石在厲害：史前石器製作體驗

2020/3/21(六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園多功能教室

你能想像數千年前尚未發現鐵的人們如何砍樹割稻，又如何鋤地耕田嗎？考古學家發現很多都是用石頭來當工具，可是怎麼把堅硬的石頭變利器呢？一起來學學古人挑戰看看，完成的石鋤也許真的能使用。

活動費用 | 酌收材料費 350 元



考古小尖兵

2020/3/28(六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園戶外學習教室

小朋友在你的想像中「考古」是如何進行的呢？只是拿著工具向下挖而已嗎？NO!NO!NO! 可能要像武俠小說裡的那樣練就一身武藝，過五關斬六將才能完成，要來挑戰看看嗎？歡迎和爸爸媽媽一起組隊參加，過關還有遺址特色專屬禮物唷。

活動費用 | 每組酌收材料費 250 元



陶紡輪的應用與美學

2020/4/11(六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園自然教室

史前人類利用陶製的紡輪將植物纖維紡成日常需用的線，手捏的陶紡輪不只造型各異，還配上美麗紋飾，現代的你能超越史前人類的美學嗎？跟著老師巧手揉捏再配上裝飾完成自己獨一無二的紡輪筆插名片。

活動費用 | 酌收材料費 210 元



活動對象 | 一般大眾、親子、教師

網上報名 | <http://reservation.nmp.gov.tw/>

教師請逕上全國教師在職進修資訊網報名。

聯絡洽詢 | (089)233466#210 李小姐

「練習，一起走一段」MLA 計畫成果特展

2019/10/5(六) ~ 2020/5/31(日) · 卑南遺址公園展示廳

博物館與在地知識，有什麼樣的可能？

2017 年到 2019 年，史前館透過執行文化部委託博物館系統與在地知識網絡整合計畫 (MLA)，從展覽、工作坊與教育推廣作為途徑，與屏東、花蓮及臺東的夥伴以及地方文物館，透過三年的合作，陸續有 崁頂百年展、歸途 - 七腳川戰役 110 周年特展以及戶口名簿工作坊等，本次展覽透過系統性地整理過程並進一步提出方法學，在共同實踐在地知識的道路上，逐步建構博物館與地方的網絡與夥伴關係。



參觀資訊 ■ Information

常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

臺灣自然史廳、臺灣南島民族廳、臺灣史前史廳、人類的演化、科學的考古學

開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00 / 休館日：每週一(遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告)、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

票價公告 | ADMISSION FEES |

【本館】全票 \$80，團體票 \$60，優待票 \$50，臺東縣民憑證 \$40。【卑南遺址公園】全票 \$30，團體票 \$20，優待票 \$15，臺東縣民憑證 \$10。售票處電話：089-381166轉 778 (休館時間未提供服務)。

導覽服務 | GUIDE |

【本館】定時導覽：9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網或以電話、行文申請，額滿為止，預約專線：089-381166轉 753 或 755。【卑南遺址公園】定時導覽：每日 10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466 (休館時間未提供服務)。

水舞表演 | WATER DANCING FOUNTAIN SHOW |

11:00、17:00 (每場 20 分鐘) 20:00 (本場 30 分鐘)。

交通指南 | TRANSPORTATION |

● 國立臺灣史前文化博物館：火車：南迴鐵路「康樂」站下車，徒步七分鐘。公車：鼎東客運「永豐紙廠站」下車，徒步二十分鐘。開車：臺東市中興路四段上於永豐餘紙廠旁路口轉入 (351 巷)，直行。

● 卑南遺址公園：火車：南迴鐵路「臺東站」下車，徒步十分鐘。公車：鼎東客運「卑南國中站」下車，徒步十分鐘。開車：臺灣省道九號公路 (臺東市更生北路) 經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

連絡本館 | CONTACT |

● 本館網站 www.nmp.gov.tw

● Facebook www.facebook.com/NMPPrehistory

● 康樂本館：089-381166轉 777

● 卑南遺址公園：089-233466

● 康樂本館：950 臺東市豐田里博物館路 1 號

● 卑南遺址公園：950 臺東市南王里文化公園路 200 號

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.

發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang

主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu

執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang

美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang



崁頂布農 家族系譜展

3

Newsletter
2020

4



mais na isa
inaka nganan?

我的名字 從何而來

地點

崁頂
3062

臺東縣海濱鄉
崁頂村三鄰 62 號

時間

2019
11.30 起