

## 走過史前：臺灣原住民生活編器工藝特展

Passing through Prehistory: Taiwan Indigenous Peoples' Basketry Art

2019/4/17(三) ~ 2019/9/22(日) · 本館第二特展室

2016年起史前館分別以阿美族傳統技術製作竹筏，探尋史前人類海上遷徙的實驗；另對館藏原住民編器進行科學性研究分析，藉由部落調查、詮釋，疏理其脈絡。

本項特展期望透過科學與想像的努力，復原代表性編器物件，試圖找出過去記憶與知識；同時結合當代材料，運用傳統工序製作美觀時尚編器的樣貌及背後意涵。



## 編織築夢月桃情：第七屆原住民青年藝術節暨 108 年臺東縣高中職原藝班聯合展演

7th Taiwan Indigenous Youth Arts Festival

2018/5/31(五) ~ 2019/10/13(日) · 本館第一特展室

臺灣原住民傳統生活編器是順應高山、海洋與「自然共生」生活哲學的產物；隨著環境和生計方式變遷，原住民族面臨族群文化迅速流失及傳統工藝技術斷裂現象。本項展示結合臺東縣高中職原藝班推動「編織」技藝傳承成果，同時應用現代材料，採取傳統工序製作，呈現當代器物追求美觀時尚的樣貌。



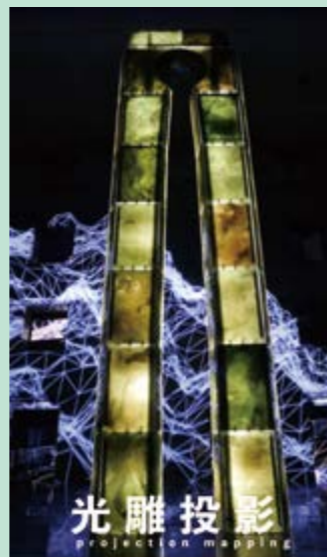
## 光雕投影

projection mapping

逢開館日 10:10、13:30、15:10 (每場次 12 分鐘) · 本館展示廳中庭

舊石器時代以降，史前人群陸續自海上來到新天地，他們登島探索並開採新資源，利用貝、石材與台灣玉，發展創建了新穎的生活樣貌，層層的文化積累自千千萬萬的探坑中重新被考古學家發掘出來，以科學方式重建，成為博物館裡的展示。史前人消失了，文明還存在嗎？在繁星點點的夜空中，一起遙想過去，編織未來。

本館探坑中庭空間新設置完成國內首座室內光雕投影劇場，配合聲效雕塑空間，與巨型玉玦造景共同展演台灣島上歷時萬年，跨越時空的人類活動。



## 考古文物 3D 資料庫

目前線上已有 332 件考古文物 3D 模型，進入資料庫點選出土遺址名稱，即可依據出土遺址瀏覽文物。本館典藏相當豐富的卑南遺址考古文物，所以資料庫中卑南遺址考古文物 3D 模型數量高達 118 件，相當豐富呢！

此件國寶玉管（模擬模型）即出土於卑南遺址的石板棺中，史前人將五件收攏成束置於墓主身旁作為陪葬品。其長度將近 29 公分，自兩端鑽鑿貫通而成管狀，可謂展現出臺灣新石器時代製玉工藝的技術高超及世界級的獨特性。



掃描 QR code，就可從任意角度觀看考古文物喔！一起感受一下史前人絕佳的製玉技術及細緻工法吧！



## 【國際南島研討會】作為社會實踐的工藝與技術

2019/10/31 ~ 11/5 (四~二) 9:00-17:00

■ 10/31-11/1 | 學術會議 · 本館國際會議廳  
10/31 鐵花村 x 舒米恩歡迎派對 (與會者自由參加)

工藝技術與文化的實踐過程，是族群建構世界的方法；考古的發現，是連結過去人類社會與物質文化的途徑。分布於廣大地域的南島語族，從古至今跨越海洋及島嶼，在不同時期受到自然環境以及域外文化要素的影響與互動，形成豐富多元的文化多樣性面貌。

研討會將從近年來發現之早期人類：丹尼索瓦人、澎湖原人、以及今年度剛發現的呂宋人作為開場，逐步進入後續議程：早期東亞社會、陶器與社會 I - 新石器的台灣繩紋陶社會、陶器與社會 II - 菲律賓海域金屬器時代陶器社會、台灣島新石器繩紋陶、高溫工藝的傳入與探討、南島與當代藝術。將以各專題進行深入探討，與各界學者交流，歡迎相關領域研究人員、學校教職員及有興趣的民眾參與。

■ 11/2-11/3 | 陶器製作技術主題工作坊 · 本館二樓迴廊

11/2 金屬器時代前後的菲律賓陶器 | 貿易陶 | 現今菲律賓中部的陶器製作 | 菲律賓陶壺製作  
11/3 四千年前的台灣繩紋陶 | 繩紋陶特徵與製作 | 史前繩紋陶製作  
(半日，親子可，活動專頁報名)

■ 11/4-11/5 | 古代製陶進階工坊

參與民眾可於現場觀摩學習以古法製陶。  
(全日，具經驗者)

相關訊息請參閱「2019 International Austronesian Conference」臉書專頁



## 主題活動 ■ Special Events

## 【史前，始前】史前館再開始以前，我們一起回首 - 研究員帶路

2019/9/7、8、21、22 (六、日) 10:00-12:00 · 本館展示廳

由本館研究人員帶路，針對史前史廳及南島廳文物進行故事分享，帶領觀眾發現文物背後那些不為人知的小故事，同時展演廳內智慧互動展項，讓觀眾在虛實之間穿梭史前與現代，最後透過 DIY 活動史前玉工坊及薏米珠手串飾 帶回史前或南島文化紀念小物。

活動查詢及報名 | <https://event.culture.tw/NMP>



## 自然の藝術創作

2019/9/29、10/20 (日) 14:00-17:00 · 本館教育資源中心

## 9/29 | 型糊藍染餐墊

以前的人善用自然，衣服的色彩皆來自天然植物，「藍染」即是其中一種，活動中將介紹藍染的植物、製作過程，並運用糊染技法，結合自己的創意，親自染作獨一無二的餐墊，創造你的生活美學。

材料費 @350 · 限 30 人



## 10/20 | 果凍花

在果凍內鑲入利用天然蔬果汁調配而成的顏色，製成栩栩如生的花朵，晶瑩剔透的 3D 立體果凍花造型，就像是藝術品！

材料費 @250 · 限 20 人



聯絡洽詢 | (089)381166 轉 592、523

活動報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

## 史前館說故事：AR 互動繪本系列叢書

結合 AR 擴充實境技術，讓繪本的呈現方式超脫了單一硬體的限制，AR 應用更能說明複雜的知識，提供兒童在文化、科學考古、繪本、數位媒體之間穿梭的多樣樂趣。

「山海臺灣～從臺灣島嶼的誕生解碼史前玉蛙的身世」，訴說從臺灣島的誕生、冰期及新生代三個時期，對臺灣地形景觀造成影響之因素；「山海先民～臺灣史前工藝之美」則是從工藝技術來述說先民智慧。



下載 AR APP，體驗科技互動學習樂趣！即日起，每週六、日歡迎至本館教育資源中心圖書區體驗。

### 第九屆台灣野望國際自然影展巡迴

2019/9/8、9/22 (日)、10/19 (六) 14:00-16:30 · 卑南遺址公園

卑南遺址公園將於 108 年 9-11 月辦理第九屆野望影展，將藉由最新、最優質的生態紀錄片，把「遺傳多樣性」、「物種多樣性」和「生態系多樣性」介紹給台東的觀眾朋友。為進一步了解影片所傳達的意念，每場影片同時規劃了活動與講座。

**9/8** 片名 | 愛樹成痴  
講師 | 李潛龍 (台東大學體育系)

**9/22** 片名 | 宇宙奇石：呼吸  
講師 | 楊小青 (國立台灣史前文化博物館副研究員)

**10/19** 片名 | 暴龍真相  
講師 | 張鈞翔 (國立自然科學博物館科教組組長)



詳情查詢 | <https://event.culture.tw/NMP>

### 土肉桂小黑蚊防蚊液

2019/10/26 (六) 14:00-16:00 · 卑南遺址公園

土肉桂屬樟科植物，本身具有蚊蟲不喜歡的特殊氣味，再加上香茅、茶樹等天然成份及精油，連小黑蚊也能預防，還有很多其他用處，歡迎一起來發掘。



活動費用 | 酌收活動費每人 200 元

報名對象 | 一般大眾、教師

報名方式 | 網上報名 <http://reservation.nmp.gov.tw/>  
教師請逕上全國教師在職進修資訊網報名。

聯絡洽詢 | (089)233466#210 李小姐

### 「練習，一起走一段」MLA 計畫成果特展

2019/10/5 (六) ~ 2020/3/1 (日) · 卑南遺址公園展示廳

博物館與在地知識，有什麼樣的可能？

當代的博物館被賦予不同的期待與想像，位居東部的史前館過去持續透過不同的層面持續與不同社群與地方鏈結。

2017 年到 2019 年，史前館透過執行文化部委託博物館系統與在地知識網絡整合計畫 (MLA)，從展覽、工作坊與教育推廣作為途徑，與屏東、花蓮及臺東的夥伴以及地方文物館，透過三年的合作，陸續有崁頂百年展、歸途 - 七腳川戰役 110 周年特展以及戶口名簿工作坊等，本次展覽透過系統性地整理過程並進一步提出方法學，在共同實踐在地知識的道路上，逐步建構博物館與地方的網絡與夥伴關係。



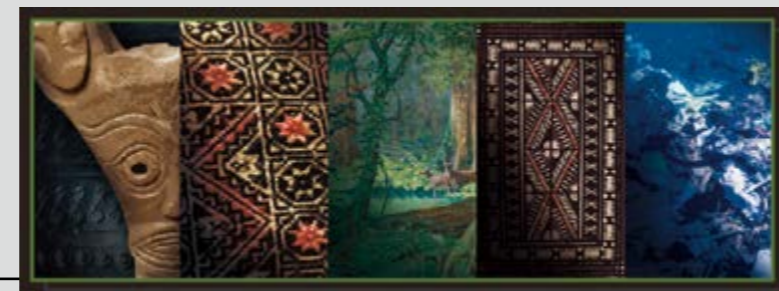
### 館外展出 ■ Outreach Exhibitions

#### 這個博物館—桃園國際機場·博物館文化櫥窗

2019/7/1 ~ 9/30

桃園國際機場第二航廈出境區四樓 (貴賓室外圍展櫃)

本展覽以「這個博物館」為引，進而勾勒出史前館豐富且多樣的文化內涵，展出內容包含【考古學】以古鑑今—結合本館之 3D 文物建模、列印技術介紹舊香蘭考古遺址。【民族學】邁向未來—探討當代原住民文化復振與博物館之角色。【臺灣自然史】生態復原圖—台灣知名生態畫家陳一銘之台灣古森林畫作。【世界南島】打樹成衣—從樹皮布串起台灣與世界南島相互連結的新觀點。【永續寶島】博物館與環境永續—呈現本館以行動關注社會環境議題的實際成果。



### 優惠訊息 ■ Special Offer

#### 國際女童日 · 臺灣女孩日

2019/10/10 (四) · 本館及卑南遺址公園



聯合國 2011 年指定 10 月 11 日為「國際女童日」，是促進及保障女童人權之關鍵。我國亦將每年 10 月 11 日訂為「臺灣女孩日」。為此本館提前於 10 月 10 日凡未滿 20 歲女孩入館，免費參觀本館及卑南遺址公園。(請持相關證件至票務台兌換免費門票)。

### 參觀資訊 ■ Information

#### 常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

臺灣自然史廳、臺灣南島民族廳、臺灣史前史廳、人類的演化、科學的考古學

#### 開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00 / 休館日：每週一(遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告)、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

#### 票價公告 | ADMISSION FEES |

【本館】全票 \$80，團體票 \$60，優待票 \$50，臺東縣民憑證 \$40。【卑南遺址公園】全票 \$30，團體票 \$20，優待票 \$15，臺東縣民憑證 \$10。售票處電話：089-381166轉778 (休館時間未提供服務)。

#### 導覽服務 | GUIDE |

【本館】定時導覽：9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網或以電話、行文申請，額滿為止，預約專線：089-381166轉753或755。【卑南遺址公園】定時導覽：每日10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466 (休館時間未提供服務)。

#### 水舞表演 | WATER DANCING FOUNTAIN SHOW |

11:00、17:00 (每場20分鐘) 20:00 (本場30分鐘)。

#### 交通指南 | TRANSPORTATION |

● 國立臺灣史前文化博物館：火車：南迴鐵路「康樂」站下車，徒步七分鐘。公車：屏東客運「永豐紙廠站」下車，徒步二十分鐘。開車：臺東市中興路四段上於永豐紙廠旁路口轉入(351巷)，直行。

● 卑南遺址公園：火車：南迴鐵路「臺東站」下車，徒步十分鐘。公車：屏東客運「卑南國中站」下車，徒步十分鐘。開車：臺灣省道九號公路(臺東市更生北路)經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

#### 連絡本館 | CONTACT |

● 本館網站 [www.nmp.gov.tw](http://www.nmp.gov.tw)

● facebook [www.facebook.com/NMPPrehistory](https://www.facebook.com/NMPPrehistory)

● 康樂本館：089-381166轉777

● 卑南遺址公園：089-233466

● 康樂本館：950臺東市豐田里博物館路1號

● 卑南遺址公園：950臺東市南王里文化公園路200號

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.



發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang

主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu

執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang

美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang

封面設計 Cover Design：余宛蓉 Wan-Rong Yu

