

音樂的慰藉： 臺灣原住民現代歌謠中的共享記憶特展

The Solace of Music: Shared Memories of Contemporary Taiwanese Indigenous Songs

2018/2/9(五)～2019/3/8(五)·本館第一特展室

轉彎人生

從不敢承認自己的人生低谷，彎回找自己，從「流浪到臺北」，彎回原鄉；從第一個國語（日語）、第二個國語（華語），彎回母語；走過殖民時期的人生低潮、走過離鄉背井的苦悶，不管哪個年代，都有人從深刻體驗中，譜出、唱就一首首反映與見證時代之歌。



史前國寶文創設計獎

2018/12/1(五)～2019/12/31(日)·本館常設展廳二樓迴廊

本館為創新館藏文物價值，辦理第三屆「史前國寶文創設計獎」，透過眾創精神吸引設計人才發想創意，活化典藏文物。本屆「創意商品組」、「插畫創作組」以及「詞曲創作組」之得獎者乃自341件參賽作品中，歷經初選、複選及決選後脫穎而出，再創臺灣史前文物新風貌。



為鼓勵更多設計師未來能參與競賽創作，本屆得獎作品特於本館展出，讓史前文化融入現代人的生活當中，激發更多的設計創意。

水土保持起步走

Soil and water Conservation for Disaster Prevention

2018/10/5(五)～2019/3/3(日)·本館二樓迴廊



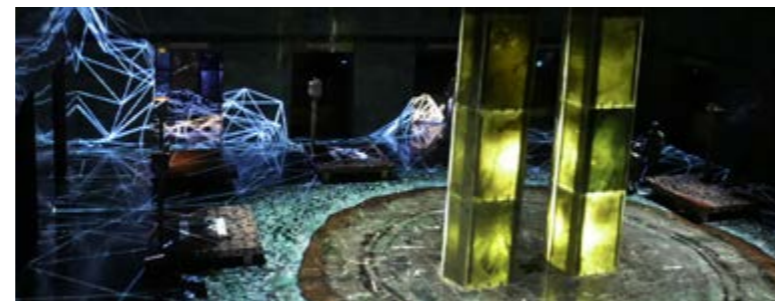
以「水土保持」及「土石流防災」為主題，展出八座操作型互動單元，透過展示單元趣味互動和模擬操作，搭配闖關卡及學習手冊，認識臺灣的地形、山坡地保育、野溪治理、崩塌地復育、監測科技、水土保持知識，輕鬆學習水土保持及防災教育的知識。

建築物大型投影沈浸式互動光雕

本館展示廳中庭

座落於本館核心位置的巨型蛇紋岩探坑中庭空間，新設置完成國內首座室內光雕劇場，歡迎民眾前往體驗。

本投影以高階影像融接系統與光學感測互動裝置，八聲道音響系統，配合聲效雕塑空間，與巨型玉玦造景共同展演歷時萬年，跨越時空的人類活動歷程。期間人群對島上新天地的探索，孕育成豐富多彩的文化，在L型投影空間娓娓道來，將過去發生於這塊土地上、消逝於風中，並重新由博物館再現的敘事，以沉浸式3D光影及互動特效，邀請觀者置身其中，感受先民曾經於相同星空下，那一份感知的創造力。（開放時間依官網公告）



考古文物3D資料庫

豬年到

新的一年又到了，讓我們告別狗年迎接豬年的到來，祝大家豬事順利。

史前人除了有狗型堆飾外還有淘氣的陶偶豬，由3D資料庫可發現史前時期與現今的豬真的有些許的不同呢！

此件為修復後動物造型陶偶，頭部短小，大略捏塑出吻部特徵，四肢與尾巴較頭部略長，身體圓胖，型態大致完整。質地為橙紅色素面夾砂陶，陶衣大多剝落殘餘灰色內胎。



想更進一步觀察陶偶的細部特嗎？趕快拿起手機掃描QR code，即可恣意翻轉文物，歡迎大家一同來探索唷！



歸途 Taluma' —七腳川（Cikasuan）戰役 110 周年特展

2018/12/2(日)～2020/12/31(四)（週日休館）
花蓮縣壽豐鄉原住民文物館1樓（花蓮縣壽豐鄉光榮一街26號）

經歷了1908年的七腳川戰役，當代七腳川阿美族後裔，如何在110年後的今天各自踏上尋根的脚步，為成為七腳川人而努力。

從太昌、南華、池南、光榮、壽豐、溪口開始，嘗試牽起彼此的手，從當年被強迫離開家園的血路，踏上我們尋根的歸途，回家。



指導 | 文化部、原住民族委員會原住民族文化發展中心
主辦 | 花蓮縣壽豐鄉公所 合作 | 國立臺灣史前文化博物館
特別感謝七腳川系族人參與

// 文化部「博物館系統與在地知識網絡整合計畫（MLA）」

講座 ■ Lectures

邊緣與再現：博物館與文化參與權

2019/1/25(五) 14:00-17:00 · 本館 2058 教室

講者 | 陳佳利教授（國立臺北藝術大學博物館研究所教授）

博物館如何成為促進「社會平權」的場域？博物館是否強化了不同社會階層在文化資本上的不平等？抑或以賦權弱勢與邊緣團體，使其成為文化再現與展示的主體？突破傳統博物館建築藩籬、打破館外延伸服務之侷限，透過新思維與運作，促進社區的互動與文化參與，達到『博物館就在你厝邊』的目標。



網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

※ 以上講座提供公務人員研習時數、教師請逕上全國教師在職進修資訊網報名 ※

彩繪史前文物創意貼

2019/1/20～2/3(二～日) 9:00-16:00 · 本館教育資源中心

本中心寒假期間每日 9:00-17:00 開放（週一、除夕～初六休館）

史前文物變身Q版的樣貌，利用神奇的顏料創作獨特的作品，變身為裝飾小物，可以隨意貼在任何平滑面的物品上，豐富你的生活，重複撕貼也不留膠痕。

活動費用 | 酌收材料費 80 元（現場報名）



元宵節 DIY：打出自己的樹皮布燈籠

2019/2/16(六) 14:30-16:30 · 本館教育資源中心



構樹俗名為「鹿仔樹」，為桑科植物，廣泛分佈在東亞和中南半島，更是大洋洲南島語族起源於台灣的重要佐證。早期原住民將構樹皮泡水、搥擣，編織成繩索、打製成布。元宵節為台灣重要傳統民俗節日，早年台灣各地在元宵節普遍有「迎鼓仔燈（燈籠）」的習俗。

活動費用 | 酌收材料費 200 元

編織課程

2019/1/22-24(二～四) 9:00-17:00 · 本館教育資源中心編織教室

編織的歷史久遠，人類在原始生活中利用樹葉、獸皮來蔽體，在漁牧生活中結網捕魚，就懂得運用編織的技法。從各民族的編織作品中，發現許多作品雖然從實用功能出發，但隨著人類對於美感的追求，編織已超越實用的範疇而成為人類藝術的結晶。

本活動將進行簡易織布機初級課程教學
第一天：認識梭織，介紹織布機的種類
第二天：經緯色線變化練習、選擇不同塑膠扣
第三天：浮線挑花，樓空擊法練習
回家作業：可將以上技法完成一抱枕（提供作業枕心，材料請自備）

活動費用 | 酌收材料費 1000 元（含課程三天+回家作業枕心）

活動洽詢 | (089)381166#592、523

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>



來跟史前動物打招呼— 3D 列印筆結合微型電腦晶片之數位文創體驗活動

2019/1/26 (六) 9:00-16:30 · 本館數位文創翻轉教室

走進史前館臺灣自然史廳，你可以看到會發出聲音的四不像鹿模型，來到數位文創翻轉教室，結合 3D 列印筆及微型電腦晶片編程的實作，你可以做出一隻隨你指揮跟你打招呼的 3D 四不像鹿。



備註：活動結束學員可帶回自己動手做的 3D 四不像鹿；Micro:bit 微型電腦晶片及組件僅供活動現場實作。

活動費用 | 國小四年級以上學童

活動費用 | 每人酌收費用 200 元 (含 3D 列印筆材料、午餐)

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

活動洽詢 | (089)381166#585



聽繪本故事玩戳戳樂

2019/1/20、2/17 (日) 10:00-10:30 · 本館教育資源中心

透過有趣的故事，可以涵融嚴密的思考，我們為孩子設計了精彩的故事與遊戲，全程參與聽故事活動，還可以當場玩戳戳樂遊戲！

講者 | 故事媽媽、zenbo 機器人 ※ 免費，限 25 人，現場報名

放假探索趣 -- 寒假特別活動

2019/1/19 ~ 2/3 (二~日) 9:00-16:30 · 卑南遺址公園



小朋友寒假哪裡去呢？卑南遺址公園的展示廳除了展示卑南遺址出土的寶貴文物外，還有很多好玩的互動照相與傳說故事哦，拿著我們特別設計的學習單展開一場自由探索的遊戲吧。

活動費用 | 依門票規定 (現場報名)

再製史前卑南文化典型陶器

2019/1/12 (六) 9:00-17:00 · 卑南遺址公園

雙豎把罐型器是卑南遺址常見的陶容器，從陶器坯體的微痕觀察，卑南文化人應該只利用簡單的輔助工具即可作成別具特色的雙豎把罐。本次課程特別邀請具人類學背景的陶藝家，帶領大家如何利用泥條盤築及拍墊技法，再製史前卑南文化典型陶器。

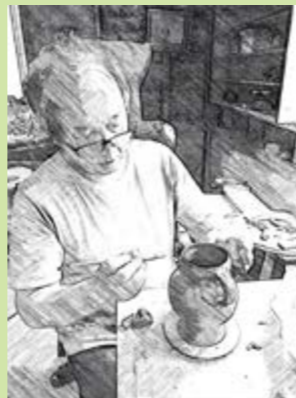
本次課程捏製陶器訂於 1/26-27 進行露天燒製！

活動費用 | 酌收材料費 350 元

網上報名 | <https://event.culture.tw/NMP>

教師請逕上全國教師在職進修資訊網報名。

聯絡洽詢 | (089)233466#210 李小姐



主題活動 ■ Special Events

豬事如意在史前

2019/2/6、7 (三~四) 10:00-12:00 · 14:00-16:00、2/8 (五) 不定時
本館二樓迴廊

結合史前館彩繪洞洞豬、薏米珠手串飾與軟陶陶珠 DIY 於展廳二樓迴廊擺設「豬事如意」攤位，參與體驗的民眾即可獲得館內精美推廣品摸彩機會乙次，人人有獎！初四還有精彩的街頭藝人現場表演，讓春節期間來館民眾共同沐浴在溫馨、祥和的春節氛圍裏，迎接更美好燦爛的一年！



活動費用 | 依各項材料計價 (現場報名)

活動洽詢 | (089)381166#789

台東文旅 ■ Taitung Cultural Excursion Resort

台東文旅，是一間頗具知名的精緻旅館，帶著濃濃的鄉村莊園氣息，是許多文人及演藝人員、政府官員、國內外企業的貴賓等，台東之旅下榻的首選。獨具特色的餐廳，可用精緻美味的餐點，和感受 馨而貼切的服務。結合史前文化博物館園區國際級的藝文環境，已成為中外旅人踏上台灣東南岸旅程，必然駐足休憩與餐宿的優質景點。

www.tceresort.com.tw
950 臺東市博物館路 1 號
tel / 089-384 666
fax / 089-384 777



常設展 | PERMANENT EXHIBITIONS |

臺灣自然史廳、臺灣南島民族廳、臺灣史前史廳、人類的演化、科學的考古學

開放時間 | OPENING HOURS |

9:00~17:00 / 休館日：每週一(遇國定假日、補假日、選舉日則照常開放並延後休館，延後休館日另行公告)、農曆除夕、大年初一、行政院人事行政局公告不上班日。

票價公告 | ADMISSION FEES |

【本館】全票 \$80，團體票 \$60，優待票 \$50，臺東縣民憑證 \$40。【卑南遺址公園】全票 \$30，團體票 \$20，優待票 \$15。售票處電話：089-381166轉778 (休館時間未提供服務)。

導覽服務 | GUIDE |

【本館】定時導覽：9:30、10:30、14:30、15:30，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網或以電話、行文申請，額滿為止，預約專線：089-381166轉753或755。【卑南遺址公園】定時導覽：每日 10:00、15:00，預約方式：學校或機關團體，參觀七日前上網申請，額滿為止，洽詢電話：089-233466 (休館時間未提供服務)。

水舞表演 | WATER DANCING FOUNTAIN SHOW |

11:00、17:00 (每場 20 分鐘) 20:00 (本場 30 分鐘)。

交通指南 | TRANSPORTATION |

● 國立臺灣史前文化博物館：火車：南迴鐵路「康樂」站下車，徒步七分鐘。公車：鼎東客運「永豐紙廠站」下車，徒步二十分鐘。開車：臺東市中興路四段上於永豐餘紙廠旁路口轉入 (351 巷)，直行。

● 卑南遺址公園：火車：南迴鐵路「臺東站」下車，徒步十分鐘。公車：鼎東客運「卑南國中站」下車，徒步十分鐘。開車：臺灣省道九號公路 (臺東市更生北路) 經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

連絡本館 | CONTACT |

● 本館網站 www.nmp.gov.tw

facebook www.facebook.com/NMPPrehistory

● 康樂本館：089-381166轉777

卑南遺址公園：089-233466

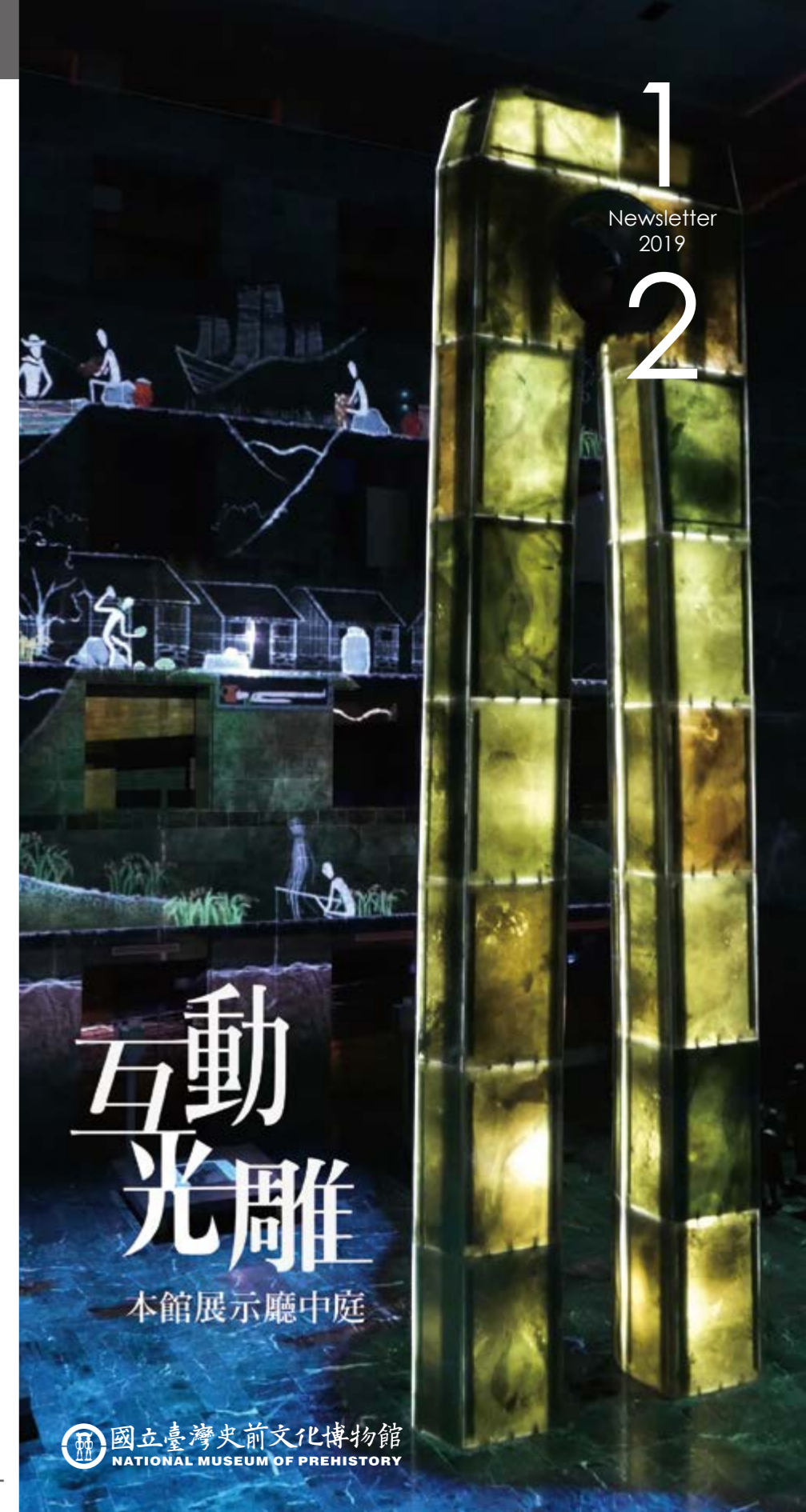
● 康樂本館：950 臺東市豐田里博物館路 1 號
卑南遺址公園：950 臺東市南王里文化公園路 200 號

各項活動如有異動，以現場公告為主。

Please check the official bulletin board on site for current information.



發行人 Publisher：王長華 Chang-Hua Wang
主編 Chief Editor：盧梅芬 Mei-Fen Lu
執行編輯 Executive Editors：楊素琪 Su-Chi Yang
美術設計 Graphic Design：楊素琪 Su-Chi Yang



互動
光雕
本館展示廳中庭