

特展◎Current Exhibition

## 聞眾之聲—霧社事件80周年特展

8/9㊟~10/31㊟ 第一特展室

一幀幀老照片、一件件史料、文獻，都是歷史的見證，透過它們我們讀取到八十年前什麼樣的霧社事件？一段歷史，不同時代、族群、階級、性別，可能有許多不同的觀點和詮釋說法，霧社事件，過去主要是政治論述觀點下的抗日事件，但近廿年我們聽到了更多不同的聲音，在這交織著複雜多元的歷史聲音之中，你的觀點是什麼？而這就是霧社事件拼圖的真相。

指導單位：行政院文化建設委員會、教育部 主辦單位：國立臺灣歷史博物館

協辦單位：國立臺灣史前文化博物館



## 形、色、紋、質：臺灣原住民生活美學的微觀之旅特展

7/29㊟~2012/2/29㊟ 第三特展室

生活美學

文建會自2008年開始推動「臺灣生活美學運動」，此運動並非追求精緻藝術，而是如何重新發掘與看待生活中的美感元素，並加以彰顯、延續與轉化成更多的可能。

此特展是第一個將「原住民生活美學」做為主題所策劃的展覽，它並非提供原住民生活美學所有的解答與面貌，而是提供一種角度、一個面向；並希望引發更多的思考與討論。

形、色、紋、質

呈現原住民的美感元素(美感DNA)多樣性，以及轉化美感元素而成的生活用品；並透過傳統與當今生活用品參照展示，呈現轉化的軌跡。

拆解原住民美感元素被簡化與窄化為符號的美學現象，甚至顛覆刻板的原住民美學印象與成見。

微觀

透過參展創作者、設計師與工藝師們敏銳的眼睛，讓我們「微觀」細膩與多樣的原住民生活美學面貌，對美感元素更具敏銳度。原住民生活美學和土地的關係緊密相連，更能讓我們體會生活、美感與土地的親密與互為尊重的關係。



## 低碳臺灣·高瞻未來— 你能·我也能特展

7/15㊟~2012/6/17㊟ 第四特展室

行動·能·改變未來

您是否知道國家能源安全以及全球氣候變遷已經面臨關鍵時刻？

當全世界共同努力創造低碳未來的同時，在臺灣的我們能做些什麼？

本特展從臺灣本土氣候異常脈絡切入，揭露災難天候以及全球公民無可避免的暖化議題，宣導節能減碳所訴求的不只是樂活與環保，而是更多樣化的能源科技與可以永續經營的低碳未來。

特展規劃互動式末日大劇場，體驗驚天動地的3D模擬災難真實情境；在氣候變遷真相的震撼背後，透過主題情境式的互動展示，帶我們看見看見能源的真相，體驗低碳生活與綠色能源共譜出的交響樂章。

## 宏館新藏特展

即日起開放參觀 B1宏館新藏展覽區

展示史前館民族學、考古學與自然史的新藏品，並介紹本館在研究與典藏方面的成果與進展。本館近年來透過執行「舊香蘭遺址」及其它遺址之考古發掘、接受地方人士捐贈等管道，獲得許多重要文物。「宏館新藏」特別將這些新近入藏之文物，選出精華展出，以饗觀眾。

## 國家重要古物—白守蓮遺址岩棺維護過程之展示

展示地點：本館山之廣場迴廊

此件岩棺出土自臺東縣成功鎮白守蓮遺址，1956年宋文薰教授進行調查時稱之為「Taknipai岩棺1」，1986年白守蓮遺址上開闢產業道路，岩棺遂被遷移至臺東縣文化



出土自臺東縣成功鎮白守蓮遺址的岩棺

中心前安置至今。2009年文建會指定由本館代為保存。

今年7月由臺東縣政府委託本館執行「國家重要古物——白守蓮遺址岩棺遷移暨展示維護計畫」，目的在於將安置於文化中心前的岩棺搬遷至本館進行保存與維護，目前正在本館山之廣場北側迴廊進行清理與維護等作業，過程中開放參觀。

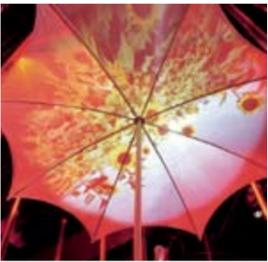
特展/異業合作◎Current Exhibition/Cooperation with Different Industry

## 巡迴展走進酒店遠古的臺灣故事

即日起~10/31㊟

鹿鳴溫泉酒店(臺東縣鹿野鄉中華路一段200號)

考古學家從經過發掘或調查的2000多個遺址中，歸納出臺灣其實早在萬年以前就已經有人類在此生活過，並隨著不同時期進入的移民，共同經營這塊土地，開創了臺灣一萬餘年來豐富而精彩的人群活動史。歡迎您來了解更多的臺灣故事。



## 海洋之子—南島民族

即日起~10/31㊟

池上日暉國際渡假村

(臺東縣池上鄉新興村新興107號)

「大洋之舟—南島民族的船」特展，以縮小比例模型船展出海洋工藝發揮淋漓盡致的造船工藝，並可了解南島語族為航行於大洋洲間，所產出的觀測星象與洋流變化的海洋知識。



親子活動◎Special Family Events

㊟14:00~17:00 本館教育資源中心 材料費50元 報名請洽089-381166轉523、592並告知參加者姓名、參加者人數、材料包購買數量以及聯絡電話。

時間	活動名稱	DIY內容
9/18	霧社懷舊明信片	版畫裡緋櫻中的神社，呈現斑駁的歷史感。本次活動以改良式木板板雕為主，即可體驗版畫製作的樂趣。
10/16	就是愛拼、划向彩色未來—彩繪拼板舟美梳	臺灣東海的美麗小島，居住一群樂天的雅美族人。傳統中，女孩留著烏黑亮麗的長髮，常佇立在岸邊等待男子划著拼板舟豐收回航。是梳子也是髮飾，快來自製屬於自家的美麗髮梳吧！
10/23	賽德克貝珠頸鍊	貝珠在泛泰雅族群具有高貴的象徵。以仿造的材質塑造出相似的質感，帶給人崇敬的想像。
10/30	竹光藤影—漁筊柏燈	對於竹藤情有獨鍾的東海岸阿美族，漁筊是生活中不可或缺的漁獲器具。漁筊柏燈巧妙地結合了傳統老人的智慧與現代族人的生活美學觀。透過造型獨特的光影，讓在外打拼的家人，感受到親子連手自製的溫暖情懷。



## 影片欣賞

㊟14:00 本館教育資源中心 免費，歡迎大小朋友攜手觀賞

日期	影片名稱	時間	影片內容
9/4	草木戰役	60分鐘	「外來植物」跟「原生植物」之間的戰役，還有人們對這些戰役的一些「想像」。這些戰役，有的是看得見的，卻有更多是看不見的。這些想像，有的像好奇，有的像科學，有的像記憶，有的像幼稚，有的像私密，有的像願望。
10/2	騎鵝歷險記	58分鐘	改編自一部暢銷百年的文學巨作，是史上唯一一部諾貝爾得獎動畫。本片將北歐自然景物的迷人與人類心靈的陶冶巧妙地熔於一爐。讓想像與好奇的翅膀，帶著觀眾穿越現實與夢幻，來一趟奇妙刺激的冒險之旅！

## 故事繪本導讀

㊟9/11、10/23 10:00~11:00 本館教育資源中心 免費 每場限25人，採預約報名，請洽089-381166轉523、592，如預約未額滿，則開放現場報名。

教育資源中心有許多好看的兒童繪本，透過繪本的精彩內容，讓小朋友們喜愛閱讀，同時從小培養看書的興趣。

## 彩虹紋面—故事媽媽說繪本

㊟9/25、10/9 10:00~11:00 本館教育資源中心 免費 每場限

25人，採預約報名，請洽089-381166轉523、592，如預約未額滿，則開放現場報名。

講者—故事媽媽

紋面、彩虹橋、上學與現代生活，不同時代之下如何面對傳統與新的生活方式，來聽比穗依跟她朋友的故事。



特展活動◎Special Programs

## 「聞眾之聲—霧社事件80周年特展」好康活動

看電影！也逛博物館！

果子電影公司以霧社事件為主題背景，製作的電影「賽德克·巴萊」上下集，於9月播映。特展展出期間，凡至本館售票口出示該片電影票票根或預售票者，經蓋章後就能以入場優惠票價50元進館參觀！開鏡套票禮，亦可於大廳服務台兌換！

看博物館！也讀書寫心得！

由財團法人陳文成博士紀念基金會所主辦第二屆「閱讀臺灣·探索自己」徵文比賽，其中一本推薦好書便是《風中緋櫻—霧社事件真相及花岡初子的故事》(鄧相揚著／玉山社出版)。想知道霧社事件背後更深刻的歷史真相就看書去、參加徵文！

凡以《風中緋櫻》一書進行讀書心得撰寫者，可於9月30日徵文截止後，獲贈美術工作者邱若龍特別繪製的學習卡一套五張與基金會書籤，只送不賣！

書展專區

特展期間，本館教育資源中心與紀念品店，推出以「霧社事件」、「臺灣歷史」、「賽德克族歷史與文化」、「賽德克·巴萊」為主題的書展專區。教資中心還有「大冒險巴萊」闖關活動喔！

詳見本館網站 [www.nmp.gov.tw](http://www.nmp.gov.tw) 或展覽及活動專題網站 [wushe.nmth.gov.tw](http://wushe.nmth.gov.tw)

特別感謝：果子電影公司、國立臺南大學戲劇創作與應用學系、財團法人陳文成博士紀念基金會

卑南文化公園◎Beinan Cultural Park

## 植物染創意頭巾

9/25㊟ 9:00~12:00 卑南文化公園展示廳教室 酌收活動材料費:100元 活動報名專線:

089-233466轉212彭小姐

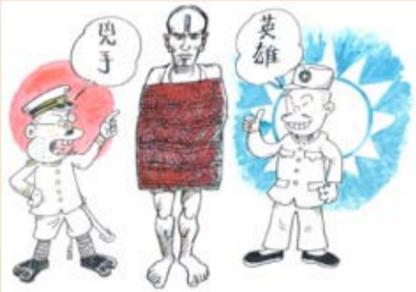
採用植物的莖、葉、果實、種子等作為染材，藉此體驗植物內在蘊藏的顏色，透過DIY動手操作，讓我們用手的溫度傳遞內心的真性情，製作自己獨特的頭巾。

## 手作葉脈化石

10/15㊟ 14:00~17:00 卑南文化公園展示廳教室 酌收活動材料費:100元 活動報名專

線:089-233466轉212彭小姐

大自然是我們的美術老師，利用石膏將葉子最美麗的時期記錄下來，成為另類的化石，不僅可以成為居家妝飾的美麗掛飾，留下最美麗的線條，也可以當作有特色的紀念品。



邱若龍繪

夏日精選設計書展

配合「形、色、紋、質」臺灣原住民生活美學的微觀之旅 特展」呈現亞洲與太平洋南島族群的文化，展出國內外最新出版品，類別廣泛包涵流行時尚、平面設計、藝術、工藝、工業設計、創意生活、數位設計與Red Dot、iF等大獎以及國外學院教科書籍。書展期間包含經典書籍特價回饋與德國經典桌上遊戲推廣促銷活動。



原住民生活美學 文創商品夏日熱賣中

原住民的生活美學既單純又有趣，歡迎朋友來史前館原社博物館店，感受原住民的新生活美學，發掘生活中的美感元素，感受不同的文化熱情與感動。

博物館旅遊紀念套票

排灣族語彙圖騰之旅優惠卡，請洽博物館1樓紀念品店購買。



原鄉小米餐廳

部落的美食廚房

藥用添加物鬧得人心惶惶，蔬食料理才是王道。餐廳全新推出部落風味清爽菜餚！並且提供健康有機的「幾杯了，到底」料理、無國界微辣家常杏鮑菇料理、季節水果咖哩給愛好素食者嗜！



特展教育活動

形、色、紋、質 工坊演示活動

DIY 教學時間：每週三、週六14:00-16:00 本館第三特展室 免費，每場限20人，開放現場報名。

每一件作品都是原住民朋友的生活智慧，展場內規劃定時展演示範及DIY教學，大小朋友可透過現場演示與動手作，深刻體驗各種媒材的美感與應用方式。

日期	工坊類別	主題	講師
9/7(三)~9/11(日)	色：縫與繡工坊	卑南族知本系劍帶製作	廖金葉、陳秋芳、林賢美
9/14(三)~9/18(日)	紋：琉璃珠工坊	傳統串珠體驗	原社 Ata·嘉蘭芭伊工坊
9/21(三)~9/22(四)	質：香蕉絲布工坊	織作香蕉絲·香蕉魚	花蓮縣瑪瑪蘭族發展協會 香蕉絲工坊



棉花婆婆廖榮妹現場演示

講座◎Lecture

霧社事件的新史觀—味方蕃襲擊隊的歷史定位

9/16(三)14:00~17:00 本館60人教室 主講:Watan Nomin(政治大學民族學碩士) 霧社事件總成激化族人內部「抗日蕃」與「味方蕃」的矛盾與衝突;民國時代「抗日史觀」意識操弄,又造成賽德克「抗日」與「親日」二元論戰。做為新世代賽德克人,如何在過往歷史中建立新史觀,是族群未來發展關鍵。賽德克族三語群在這場戰役中,無論是打或不打,都要肯定祖先延續命脈的共同信念。

「真正的人」一個夢想的開端與實踐

10/2(三)14:30~16:30 本館視聽中心 會後舉辦簽書會 主講:魏德聖(「賽德克·巴萊」電影導演)與邱若龍(《漫畫·巴萊》作者、「賽德克·巴萊」電影美術顧問)

1997年起,「霧社事件」吸引了魏德聖導演的注意:「我想要拍一部能喚起臺灣人驕傲的電影!」這個夢想歷經12年漫長籌備終於成真。魏德聖、邱若龍,一個電影導演、一個漫畫家,他們倆如何因「霧社事件」而結識,從中獲得怎樣的悸動及如何完成臺灣影史最大格局電影?邀您來聽聽他們的實踐過程。以上兩場演講,教師、公務人員全程參加者可獲研習時數。



教師研習◎For Teachers

教師研習詳情請逕至教師進修網報名,特別推出的學校套裝行程、學校到館教學車資補助辦法,請上本館網站或詳洽089-381166轉分機523、592。

戲劇化教學教師研習

9/17(三)、9/18(四) 本館60人教室報到

常用戲劇技巧、單元活動示範與實作、分組討論與練習 當「博物館」、「教師」與「戲劇」碰撞在一起,會激起哪些絢麗火花?富有教學熱情的老師請照過來!

只要您對「博物館」、「教學」與「戲劇」任何一項主題有興趣,都歡迎您來參加。這絕對是難得一見的特展研習!特邀臺南大學戲劇創作與應用學系所出身之講師,帶領老師善用戲劇融入歷史教學,引發學生從多元角度認識霧社事件,培養獨立思考與同理他人的能力。

特展導覽教師研習

9/21(三) 13:30~16:30 本館60人教室

展廳導覽解說、霧社懷舊明信片DIY製作、教育活動遊戲。



「真正的人」教具箱出借

國立臺灣歷史博物館、國立臺南大學戲劇創作與應用學系發想設計的教具箱「真正的人」,內容計有教學手冊、光碟、老照片與相關仿製實物等,適合教師藉由歷史事件的衝突點,就不同文化之間對遇的同理心來進行教學與思考。歡迎先至本館教育資源中心實地了解再行借用。

樂活「文旅」行、慢食新煮「義」

輕鬆的步履、優閒的心、寧靜的夜,讓自己的旅程展開新的一天,座落於臺東市不遠的市區,讓您感受大自然的環抱,走累了!玩累了!慰勞自己吧!

葛瑞夫廚房義式料理餐廳等著您來饗宴。房客用餐享9折優惠

臺東市博物館路1號 訂房專線:089-384666 訂房傳真:089-384777 www.tceresort.com.tw



參觀資訊

【開放時間】9:00~17:00

【休館日】每週一(遇國定休假日、補假日、選舉日照常開放)/農曆除夕、大年初一;寒、暑假期間週一不休館(實際日期依公告)/行政院人事行政局公告不上班日。

【票價公告】本館—全票\$80,團體票\$60,優待票\$50。卑南文化公園—全票\$30,團體票\$20,優待票\$15。本館+卑南文化公園套票\$80。售票處電話:089-381166轉778(休館日未提供服務)

【導覽服務】

本館:每日9:30-10:30-14:30-15:30,預約方式:學校或機關團體,參觀七日前上網或以電話、行文申請,額滿為止,預約專線:089-381234洽詢電話:089-381166轉753或755。水舞表演—11:00-17:00(每場20分鐘)20:00(本場30分鐘)。

卑南文化公園:每日10:00-15:00預約方式:學校或機關團體,參觀七日前上網申請,額滿為止,洽詢電話:089-233466(例假日未提供服務)。

【交通指南】

國立臺灣史前文化博物館—火車:南迴鐵路「康樂」站下車,徒步七分鐘。公車:屏東客運「永豐紙廠站」下車,徒步二十分鐘。開車:臺東市中興路四段上於永豐餘紙廠旁路口轉入(351巷),直行。

卑南文化公園—火車:南迴鐵路「臺東站」下車,徒步十分鐘。公車:屏東客運「卑南國中站」下車,徒步十分鐘。開車:臺灣省道九號公路(臺東市更生北路)經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

本館網址:www.nmp.gov.tw 各項活動如有異動,以現場公告為主。 本館:089-381166轉777 卑南文化公園:089-233466 950臺東市豐田里博物館路1號 services@nmp.gov.tw



# 9

Newsletter  
2011

# 10

## LISTEN FOR VOICES

# 聞眾之聲

霧社事件80周年特展  
The Special Exhibition of the 80th Anniversary of WUSHE Incident

8/9 TUE ~ 10.31 MON

國立臺灣史前文化博物館  
NATIONAL MUSEUM OF PREHISTORY  
950臺東市豐田里博物館路1號 www.nmp.gov.tw

典藏歷史 詮釋文化