

特展◎Current Exhibition

岩繪·岩雕—石頭畫布上的史前史 Rock Art 岩畫特展

12/23 ㉔～2012/4/29 ㉔ 第一特展室

原始藝術的史前岩畫傳遞出沒有文字時期的人類文化樣貌，在世界各地都有發現。1978年起，臺灣「萬山岩雕群」的現蹤並開始透過學術研究，而重現於世人眼前，2008年8月22日行政院文化建設委員會公告指定為臺灣第七處國定遺址。本特展以萬山岩雕群為核心，揭開其神秘面紗一角，期望能開啟未來臺灣岩雕探索的新頁，並廣度面的與世界岩畫點接軌，更清楚的呈現遠古史前人類在岩石畫布上所留下的這部史前史書的記錄。



萬山岩雕—許勝發攝影

形·色·紋·質：臺灣原住民生活美學的微觀之旅特展

7/29 ㉔～2012/2/29 ㉔ 第三特展室

生活美學

文建會自2008年開始推動「臺灣生活美學運動」，此運動並非追求精緻藝術，而是如何重新發掘與看待生活中的美感元素，並加以彰顯、延續與轉化成更多的可能。

此特展是第一個將「原住民生活美學」做為主題所策劃的展覽，它並非提供原住民生活美學所有的解答與面貌，而是提供一種角度、一個面向；並希望引發更多的思考與討論。

形·色·紋·質

呈現原住民的美感元素(美感DNA)多樣性，以及轉化美感元素而成的生活用品；並透過傳統與當今生活用品參照展示，呈現轉化的軌跡。

拆解原住民美感元素被簡化與窄化為符號的美學現象，甚至顛覆刻板的原住民美學印象與成見。

微觀

透過參展創作者、設計師與工藝師們敏銳的眼睛，讓我們「微觀」細膩與多樣的原住民生活美學面貌，對美感元素更具敏銳度。原住民生活美學和土地的關係緊密相連，更能讓我們體會生活、美感與土地的親密與互為尊重的關係。



聞眾之聲—霧社事件80周年特展

8/9 ㉔～11/12 ㉔ 第一特展室

一幀幀老照片、一件件史料、文獻，都是歷史的見證，透過它們我們讀取到八十年前什麼樣的霧社事件？一段歷史，不同時代、族群、階級、性別，可能有許多不同的觀點和詮釋說法，霧社事件，過去主要是政治論述觀點下的抗日事件，但近廿年我們聽到了更多不同的聲音，在這交織著複雜多元的歷史聲音之中，你的觀點是什麼？而這就是霧社事件拼圖的真相。

指導單位：行政院文化建設委員會、教育部 主辦單位：國立臺灣歷史博物館
協辦單位：國立臺灣史前文化博物館

低碳臺灣·高瞻未來—你能·我也能特展

7/15 ㉔～2012/6/17 ㉔ 第四特展室

行動·能·改變未來

您是否知道國家能源安全以及全球氣候變遷已經面臨關鍵時刻？

當全世界共同努力創造低碳未來的同時，在臺灣的我們能做些什麼？

本特展從臺灣本土氣候異常脈絡切入，揭露災難天候以及全球公民無可避免的暖化議題，宣導節能減碳所訴求的不只是樂活與環保，而是更多樣化的能源科技與可以永續經營的低碳未來。特展規劃互動式末日大劇場，體驗驚天動地的3D模擬災難真實情境；在氣候變遷真相的震撼背後，透過主題情境式的互動展示，帶我們看見看見能源的真相，體驗低碳生活與綠色能源共譜出的交響樂章。



宏館新藏特展

即日起開放參觀 B1宏館新藏展覽區

展示史前館民族學、考古學與自然史的新藏品，並介紹本館在研究與典藏方面的成果與進展。本館近年來透過執行「舊香蘭遺址」及其它遺址之考古發掘、接受地方人士捐贈等管道，獲得許多重要文物。「宏館新藏」特別將這些新近入藏之文物，選出精華展出，以饗觀眾。



國家重要古物—白守蓮遺址岩棺維護過程之展示

展示地點：本館山之廣場迴廊

此件岩棺出土自臺東縣成功鎮白守蓮遺址，1956年宋文薰教授進行調查時稱之為「Taknipai 岩棺1」，1986年白守蓮遺址上開闢產業道路，岩棺遂被遷移至臺東縣文化中心前置至今。2009年文建會指定由本館代為保存。

今年7月由臺東縣政府委託本館執行「國家重要古物—白守蓮遺址岩棺遷移暨展示維護計畫」，目的在於將安置於文化中心前的岩棺搬遷至本館進行保存與維護，目前正在本館山之廣場北側迴廊進行清理與維護等作業，過程中開放參觀。



特展/異業合作◎Current Exhibition/Cooperation with Different Industry

遠古的臺灣故事

即日起～12/31 ㉔

鹿鳴溫泉酒店(臺東縣鹿野鄉中華路一段200號)

考古學家從經過發掘或調查的2000多個遺址中，歸納出臺灣其實早在萬年以前就已經有人類在此生活過，並隨著不同時期進入的移民，共同經營這塊土地，開創了臺灣一萬餘年來豐富而精彩的人群活動史。歡迎您來了解更多的臺灣故事。



海洋之子—南島民族

即日起～12/31 ㉔

池上日暉國際渡假村(臺東縣池上鄉新興村新興107號)

「大洋之舟—南島民族的船」特展，以縮小比例模型船展出海洋工藝發揮淋漓盡致的造船工藝，並可了解南島語族為航行於大洋洲間，所產出的觀測星象與洋流變化的海洋知識。



親子活動◎Special Family Events

㉔14:00~17:00 本館教育資源中心 材料費50元 報名請洽089-381166轉523、592並告知參加者姓名、參加者人數、材料包購買數量以及聯絡電話。

岩畫特展—洞穴裡的神殿

距今1萬5千年前的史前壁畫更能將史前人類藝術本能表現出來，從新石器至青銅器時代，這些精美的壁畫仍被完好的保存，它也是人類文明發展的最好見證，洞穴的壁畫描繪了舞蹈的女人、跳舞和打獵的男人、大型動物、太陽、星辰、各種工具和植物，不僅豐富史前壁畫更暗示著遠古人類的智力和精神的象徵。



時間	活動名稱	DIY內容
12/4	石雕壁飾	將石頭上描繪出洞穴壁畫中的圖騰，結合綿繩的編織及纏繞成為一個具有裝飾性質的壁飾。
12/11	肥皂雕刻	利用肥皂為材質，在肥皂上雕出有趣的洞穴圖騰，以中國寧夏(賀蘭山)的圖紋為主要構圖，完成之後就可擁有獨一無二專屬自己的風格印章。
12/18	岩雕(頁片岩)	於頁片岩上先用色筆將岩化的圖騰勾勒出來，再用雕刻刀以陰刻的方式，在石頭上鑿磨，完成後塗上喜歡的顏色，及可成為實用的紙鎮或裝飾品並體驗出岩雕的樂趣。
12/25	手撕岩畫燈籠	在中國(賀蘭山)發現許多有趣的岩畫將岩畫的圖案以用手撕紙的方式把圖像完成，再將圖案黏貼於燈籠上，層層疊疊的彩色紙絲做為點綴，手作風格的燈籠即可完成。

影片欣賞

㉔14:00 本館教育資源中心 免費，歡迎大小朋友攜手觀賞

日期	影片名稱	時間	影片內容
11/6	蚊子單車冒險	80分鐘	導演巧妙展現昆蟲奇觀，利用各種昆蟲的特性發想出故事輪廓，交織出這部擁有源源不絕幽默感、饒富意涵的動畫。
12/4	戴鈴鐺的小孩	35分鐘	獲艾美獎提名安錫動畫影展特別獎，可愛溫馨又感人！寒冷的聖誕夜，森林裡傳來陣陣嬰兒的哭聲，到底「小查理」來自何方？



博物館與社群◎Museum and Community

12/3 ㉔ 19:30 本館2F視聽中心 免費

在這冷風颼颼的十二月天，就讓「2011陳情情長笛音樂會」溫暖您的心—「FLUTING」將迎領您進入古典與現代交迭的一場悠閒的聽覺饗宴。在這兒，您可細細品味西洋與東方不同曲風的迷人樂章…。

情情，誠摯邀請您，一起來「史前博物館」聆賞長笛旋律之美！



影片《眾族同聲 Voices in the Clouds》簡介

11/30 14:00 本館60人教室

全程參與者提供教師研習及公務人員學習時數

Tony是在美國長大的臺美混血，故事由他回到臺灣探索母親的家鄉烏來與泰雅族的家人開始，進而引發他保存與推廣臺灣原住民族文化的使命感。因為感動了他人，Tony與家人受邀回到臺灣生活，因此遇見了更多不同族群的朋友，探訪了更多地方與故事。終了，舊傷撫平而新的連結牽起，Tony透過他的旅程與生命，帶觀眾重新聽見了他祖先的聲音和話語。



卑南文化公園◎Beinan Cultural Park

手作天然乳液及護手霜

11/12 9:00~12:00 卑南文化公園展示廳教室 酌收活動材料費:100元

活動報名專線:089-233466轉212彭小姐

生活中無所不在的塑化劑，對我們的食衣住行已造成很大的影響，現在我們可以自己動手做天然沒有任何添加物的乳液及護手霜，為自己的身體把關。

「從島出發，漫談世界文化遺產與在地呈現」——坐在卑南談天說地工作坊

12/17 卑南文化公園遊客服務中心

人數:60人為限(免費參加，依報名先後順序錄取，錄取者請珍惜學習機會出席)議程、報名方式等詳見本館網站:www.nmp.gov.tw 相關洽詢089-233466分機203高小姐

緣起:去年舉辦之「坐在卑南談天說地工作坊」頗受各方好評，今年本館續辦理講座分享。從生存的這塊島嶼出發，我們規劃了幾個可探討關注的議題，瞭解世界遺產概念的形成，以及在地的好幾件案例來提供思考。另邀請100年度獎助博、碩士生研撰學位論文暨卑南遺址相關研究計畫之學生，分享其論文進展與研究成果。



教育資源中心◎Education Resource Center

故事繪本導讀

11/13、11/27、12/11、12/25

10:00~11:00 本館教育資源中心 免費 每場限25人，採預約報名，請洽089-381166轉523、592，如預約未額滿，則開放現場報名。教育資源中心有許多好看的兒童繪本，透過繪本的精彩內容，讓小朋友們喜愛閱讀，同時從小培養看書的興趣。



餐廳/紀念品店◎Restaurant/Museum Shop

「霧社事件特展」系列商品專區

配合本館霧社事件特展，特別規劃與賽德克族、太魯閣族與泰雅族相關系列產品。類別廣泛，如典藏服飾圖錄等一系列精彩書籍。此外特別設計熱映電影「賽德克·巴萊」電影專區，包含電影原聲帶、書籍、小說、電影紀錄手札、漫畫雜誌、繪本等。史前館與您一同用多元觀點來了解歷史面貌，認識泛泰雅族群文化。



臺東文旅休閒行館◎Taitung Cultural Excursion Resort

一道美麗的彩虹劃過天際

讓我們在“文旅”相遇

支持國片「賽德克·巴萊」即日起~12/15止，持2張電影票根入住臺東文旅任何房型每房優惠\$200或用餐享有9折優惠。

即日起-11/30止入住臺東文旅三天兩夜，第二天優惠\$200假日需加收10%，以上優惠不適用於住宿券合約公司或兩種優惠同時使用。

臺東文旅期待您的蒞臨

訂房專線:089-384666 訂房傳真:089-384777 www.tceresort.com.tw 臺東市博物館路1號



圖片來源《賽德克·巴萊》官方部落格

參觀資訊

【開放時間】9:00~17:00

【休館日】每週一(遇國定休假日、補假日、選舉日照常開放)/農曆除夕、大年初一;寒、暑假期間週一不休館(實際日期依公告)/行政院人事行政局公告不上班日。

【票價公告】本館—全票\$80，團體票\$60，優待票\$50。卑南文化公園—全票\$30，團體票\$20，優待票\$15。本館+卑南文化公園套票\$80。售票處電話:089-381166轉778(休館日未提供服務)

【導覽服務】

本館:每日9:30-10:30-14:30-15:30,預約方式:學校或機關團體,參觀七日前上網或以電話、行文申請,額滿為止,預約專線:089-381234洽詢電話:089-381166轉753或755。水舞表演—11:00-17:00(每場20分鐘)20:00(本場30分鐘)。

卑南文化公園:每日10:00-15:00預約方式:學校或機關團體,參觀七日前上網申請,額滿為止,洽詢電話:089-233466(例假日未提供服務)。

【交通指南】

國立臺灣史前文化博物館—火車:南迴鐵路「康樂」站下車,徒步七分鐘。公車:鼎東客運「永豐紙廠站」下車,徒步二十分鐘。開車:臺東市中興路四段上於永豐餘紙廠旁路口轉入(351巷),直行。
卑南文化公園—火車:南迴鐵路「臺東站」下車,徒步十分鐘。公車:鼎東客運「卑南國中站」下車,徒步十分鐘。開車:臺灣省道九號公路(臺東市更生北路)經由卑南國中及縣立壘球場間二十米大道進入。

本館網址:www.nmp.gov.tw 各項活動如有異動,以現場公告為主。
本館:089-381166轉777 卑南文化公園:089-233466 950臺東市豐田里博物館路1號 services@nmp.gov.tw



發行人 張善楠 主編 盧梅芬 執行編輯 黃彥霖 蔡孟娟 美術設計 紀鴻新設計事務所

ROCK PAINTINGS · ROCK CARVINGS
THE ROCK ART IN PREHISTORY

岩繪·岩雕 石頭畫布上的史前史

Rock Art 岩畫特展

2011/12/23(FRI)~2012-4/29(SUN)



國立臺灣史前文化博物館
NATIONAL MUSEUM OF PREHISTORY
950臺東市豐田里博物館路1號 www.nmp.gov.tw

11
Newsletter
2011
12

中華民國精彩一百
精粹歷史 認識文化